Приложение 4. Матрица компетенций

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Универсальные компетенции** | | | | | | | | | | | | | |
| Категория универсальных компетенций | **Код и наименование универсальной компетенции** | **Код и наименование индикатора достижения компетенции** | **Наименование дисциплины** | **Семестр** | | | | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК.1.1. Выбирает источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению | Философия |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Концепции современного естествознания |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Учебная (ознакомительная) практика |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Производственная (технологическая (проектно-технологическая)) практика |  |  |  |  |  | + | + |  |  |  |
| Керамика |  |  |  |  |  | + | + |  |  |  |
| Батик |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| Физика и химия цвета |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Теория композиции |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.1.2. Демонстрирует умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения | Философия |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Концепции современного естествознания |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Основы научно-исследовательской деятельности | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Физика и химия цвета |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Теория композиции |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Организация проектной деятельности |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Учебная (ознакомительная) практика |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Психология цвета |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Пропедевтика |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Стили и направления в изобразительном искусстве |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Перспектива в изобразительном искусстве |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Основы академического рисунка |  |  | + | + |  |  |  |  |  |  |
| Технический рисунок и начертательная геометрия |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Введение в творческую профессию | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Основы академической живописи |  |  | + | + |  |  |  |  |  |  |
| Учебная (по профилю) практика |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Эргономика |  |  |  |  | ++ |  |  |  |  |  |
| Материаловедение в ДПИ и дизайне |  |  |  |  | ++ |  |  |  |  |  |
| Основы перспективы в дизайне интерьера |  |  |  |  | ++ |  |  |  |  |  |
| Основы проектной графики |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Учебная (технологическая (проектно-технологическая)) практика |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| Производственная (технологическая (проектно-технологическая)) практика |  |  |  |  |  | + | + |  |  |  |
| Керамика |  |  |  |  |  | + | + |  |  |  |
| Батик |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| УК.1.3. Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения | Философия |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Пропедевтика |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Основы научно-исследовательской деятельности | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Физика и химия цвета |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Теория композиции |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Стили и направления в изобразительном искусстве |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Перспектива в изобразительном искусстве |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Основы академического рисунка |  |  | + | + |  |  |  |  |  |  |
| Технический рисунок и начертательная геометрия |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Введение в творческую профессию | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Основы академической живописи |  |  | + | + |  |  |  |  |  |  |
| Учебная (по профилю) практика |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.1.4. Выявляет степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения | Физика и химия цвета |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Теория композиции |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.1.5. Определяет рациональные идеи для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения | Эргономика |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Материаловедение в ДПИ и дизайне |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Основы перспективы в дизайне интерьера |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Основы проектной графики |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Физика и химия цвета |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Теория композиции |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Учебная (технологическая (проектно-технологическая)) практика |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК.2.1. Проводит декомпозицию поставленной цели проекта в задачах | Учебно-профессиональные объединения в образовательном пространстве |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Возрастная педагогика |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.2.2. Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта | Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Организация проектной деятельности |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| Учебно-профессиональные объединения в образовательном пространстве |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Возрастная педагогика |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.2.3. Демонстрирует умение определять имеющиеся ресурсы для достижения цели проекта | Организация проектной деятельности |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| Производственная (технологическая (проектно-технологическая)) практика |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Художественное проектирование интерьера |  |  |  |  |  |  | + | + |  |  |
| Учебно-профессиональные объединения в образовательном пространстве |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Возрастная педагогика |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.2.4. Осуществляет поиск необходимой информации для достижения задач проекта | Организация проектной деятельности |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| Производственная (технологическая (проектно-технологическая)) практика |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Художественное проектирование интерьера |  |  |  |  |  |  | + | + |  |  |
| Учебно-профессиональные объединения в образовательном пространстве |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Возрастная педагогика |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.2.5. Выявляет и анализирует различные способы решения задач в рамках цели проекта и аргументирует их выбор | Организация проектной деятельности |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| Производственная (технологическая (проектно-технологическая)) практика |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Художественное проектирование интерьера |  |  |  |  |  |  | + | + |  |  |
| Учебно-профессиональные объединения в образовательном пространстве |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Возрастная педагогика |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | УК.3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде | Социология | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Методика воспитательной работы |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| УК.3.2. Планирует последовательность шагов для достижения заданного результата | Социология | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.3.3. Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды | Социология | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.3.4. Осуществляет выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальному классу) | Социология | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Методика воспитательной работы |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| Коммуникация | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК.4.1.Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на иностранном языке | Иностранный язык | + | + | + | + |  |  |  |  |  |  |
| Второй иностранный язык |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Практика перевода иностранных источников |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.4.2.Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей | Иностранный язык | + | + | + | + |  |  |  |  |  |  |
| Второй иностранный язык |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Практика перевода иностранных источников |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.4.3.Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач | Иностранный язык | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Второй иностранный язык |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Практика перевода иностранных источников |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.4.4.Создает на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера | История | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Русский язык и культура речи | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.4.5. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на русском языке, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем | Русский язык и культура речи | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.4.6. Осуществляет поиск необходимой информации для решения стандартных коммуникативных задач с применением ИКТ-технологий | Информационные и коммуникационные технологии | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Компьютерная графика | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Интернет-технологии | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Мультимедиа-технологии | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Мировые информационные ресурсы | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.4.7. Осуществляет выбор коммуникативных стратегий и тактик при ведении деловых переговоров | Русский язык и культура речи | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Основы менеджмента педагога профессионального обучения |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Второй иностранный язык |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Практика перевода иностранных источников |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК.5.1. Демонстрирует умение находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами общества информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп | История | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Социология | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Мировая художественная культура | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.5.2. Соблюдает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основезнаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах | История | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Социология | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Мировая художественная культура | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.5.3. Умеет выстраивать взаимодействие с учетом национальных и социокультурных особенностей | Социология | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Мировая художественная культура | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | УК.6.1. Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели | Основы менеджмента педагога профессионального обучения |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Учебно-профессиональные объединения в образовательном пространстве |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Возрастная педагогика |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.6.2. Создает и достраивает индивидуальную траекторию саморазвития при получении основного и дополнительного образования | Основы менеджмента педагога профессионального обучения |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Учебно-профессиональные объединения в образовательном пространстве |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Возрастная педагогика |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Стратегии личностно-профессионального развития | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.6.3. Владеет умением рационального распределения временных и информационных ресурсов | Основы менеджмента педагога профессионального обучения |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Учебно-профессиональные объединения в образовательном пространстве |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Возрастная педагогика |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.6.4. Умеет обобщать и транслировать свои индивидуальные достижения на пути реализации задач саморазвития | Основы менеджмента педагога профессионального обучения |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Учебно-профессиональные объединения в образовательном пространстве |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Возрастная педагогика |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | УК.7.1. Умеет использовать средства и методы физической культуры, необходимые для планирования и реализации физкультурно - педагогической деятельности. | Физическая культура и спорт | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общая физическая подготовка |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |
| Атлетическая гимнастика |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |
| Оздоровительная аэробика |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |
| Спортивные игры |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |
| Легкая атлетика |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |
| УК.7.2. Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности. | Физическая культура и спорт | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общая физическая подготовка |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |
| Атлетическая гимнастика |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |
| Оздоровительная аэробика |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |
|  | Спортивные игры |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |
|  | Легкая атлетика |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |
| Безопасность жизнедеятельности | УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | УК.8.1. Обеспечивает и поддерживает условия безопасной и комфортной среды в условиях повседневной жизни и профессиональной деятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества | Безопасность жизнедеятельности  Возрастная анатомия и физиология | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.8.2. Умеет обеспечивать безопасность, в том числе при угрозе возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | Безопасность жизнедеятельности |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.8.3. Оценивает степень потенциальной опасности и использует средства индивидуальной и коллективной защиты | Безопасность жизнедеятельности |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Системное и критическое мышление | УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | УК-9.1. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. | Организация проектной деятельности  Основы менеджмента педагога профессионального обучения |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| УК-9.2. Обосновывает принятие экономических решений, использует экономические методы и инструменты для достижения поставленных целей в различных областях жизнедеятельности | Организация проектной деятельности  Основы менеджмента педагога профессионального обучения |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Правовые и этические основы профессиональной деятельности | УК-10.Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | УК-10.1.Демонстрирует знание антикоррупционного законодательства. | Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности |  | ++ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.10.2. Демонстрирует умение правильно толковать правовые нормы, используемые в антикоррупционном законодательстве. | Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности |  | ++ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УК.10.3. Демонстрирует навыки давать оценку коррупционному поведению и применять на практике антикоррупционное законодательство | Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности |  | ++ |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Общепрофессиональные компетенции | | | | | | | | | | | | | |
| Категория общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Наименование дисциплины | Семестр | | | | | | | | | |
| 11 | 22 324 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 110 |
| Правовые и этические основы профессиональной деятельности | ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | ОПК.1.1. Демонстрирует знания нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики | Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.1.2. Строит образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности | Проектирование образовательного пространства в системе СПО и ДО |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.1.3. Организует образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности | Проектирование образовательного пространства в системе СПО и ДО |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.1.4. Выстраивает образовательный процесс в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности | Производственная (образовательно-проектировочная) практика |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Разработка основных и дополнительных образовательных программ | ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) | ОПК.2.1. Демонстрирует знание основных компонентов основных и дополнительных образовательных программ | Общая и профессиональная педагогика |  |  | + | + |  |  |  |  |  |  |
| Модели профессионально-образовательных систем в мировой педагогической практике |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Рисунок |  |  |  |  | + | + |  |  |  |  |
| Живопись |  |  |  |  | м+ | ++ |  |  |  |  |
| Компьютерные технологии в дизайне и ДПИ |  |  |  |  |  | ++ |  |  |  |  |
| Компьютерное моделирование формы |  |  |  |  |  | ++ |  |  |  |  |
| Проектирование в ДПИ |  |  |  |  |  | ++ |  |  |  |  |
| Формообразование в дизайне |  |  |  |  | ++ | ++ |  |  |  |  |
| Арт-технологии |  |  |  |  | ++ |  |  |  |  |  |
| ОПК.2.2. Осуществляет разработку программ отдельных учебных предметов, в том числе программ дополнительного образования (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки) | Общая и профессиональная педагогика |  |  | + | + |  |  |  |  |  |  |
| Модели профессионально-образовательных систем в мировой педагогической практике |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Проектирование образовательного пространства в системе СПО и ДО |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| Проектирование образовательного пространства для лиц с ОВЗ |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| Методика преподавания творческих дисциплин |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Производственная (образовательно-проектировочная) практика |  |  |  |  |  |  |  | ++ |  |  |
| Производственная (преддипломная) практика |  |  |  |  |  |  |  | ++ |  |  |
| ОПК.2.3. Демонстрирует умение разрабатывать программу развития универсальных учебных действий средствами преподаваемой(ых) учебных дисциплин, в том числе с использованием ИКТ | Информационные и коммуникационные технологии | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общая и профессиональная педагогика |  |  | + | + |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.2.4. Демонстрируем умение разрабатывать планируемые результаты обучения и системы их оценивания, в том числе с использованием ИКТ (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки) | Информационные и коммуникационные технологии | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общая и профессиональная педагогика |  |  | + | + |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.2.5. Демонстрирует умение разрабатывать программы воспитания, в том числе адаптивные совместно с соответствующими специалистами | Общая и профессиональная педагогика |  |  | + | + |  |  |  |  |  |  |
| Модели профессионально-образовательных систем в мировой педагогической практике |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Методика воспитательной работы |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| Учебная практика (педагогическая) |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| Производственная (педагогическая) практика |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| Методика воспитательной работы |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.3.2. Применяет различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. | Методика воспитательной работы |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| Проектирование образовательного пространства для лиц с ОВЗ |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| ОПК.3.3. Демонстрирует знания форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. | Производственная (педагогическая) практика |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Проектирование образовательного пространства для лиц с ОВЗ |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| ОПК.3.4. Применяет различные подходы к учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. | Проектирование образовательного пространства для лиц с ОВЗ |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| Производственная (образовательно-проектировочная) практика |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| ОПК.3.5. Применяет формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. | Производственная (преддипломная) практика |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
|  |  | Проектирование образовательного пространства для лиц с ОВЗ |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| Построение воспитывающей образовательной среды | ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей | ОПК.4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности | История искусств |  |  |  | + | + |  |  |  |  |  |
| История дизайна |  |  |  |  | + | + |  |  |  |  |
| Педагогические коммуникации |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| Философия и история образования |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.4.2. Осуществляет отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей | Педагогические коммуникации |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.4.3. Применяет способы формирования воспитательных результатов на когнитивном, аффективном и поведенческом уровнях в различных видах учебной и внеучебной деятельности | Педагогические коммуникации |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Контроль и оценка формирования результатов образования | ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять, выявлять и корректировать трудности в обучении | ОПК.5.1. Формулирует образовательные результаты обучающихся в рамках учебных предметов согласно освоенному (освоенным) профилю (профилям) подготовки. | Педагогические технологии |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.5.2. Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся. | Педагогические технологии |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Современные оценочные средства |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| ОПК.5.3. Применяет различные диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся. | Современные оценочные средства |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Производственная (преддипломная) практика |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| ОПК.5.4. Формулирует выявленные трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов. | Педагогические технологии |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности | ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями | ОПК.6.1. Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями | Педагогические технологии |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Общая психология | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Психология профессиональной деятельности |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.6.2. Демонстрирует умения дифференцированного отбора психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности | Психология развития креативности личности |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.6.3. Применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями | Психология профессиональной деятельности |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Взаимодействие с участниками образовательных отношений | ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ | ОПК.7.1. Определяет состав участников образовательных отношений, их права и обязанности в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе | Производственная (преддипломная) практика |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.7.2. Проводит отбор и применение форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений в урочной деятельности, внеурочной деятельности и коррекционной работе в рамках реализации образовательных программ | Производственная (преддипломная) практика |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.7.3. Планирует и организует деятельность основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ | Общая и профессиональная педагогика |  |  | + | + |  |  |  | + |  |  |
| Производственная (образовательно-проектировочная) практика |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| Производственная (преддипломная) практика |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| Научные основы педагогической деятельности | ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний | ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания в области педагогики согласно освоенному профилю подготовки | Концепции современного естествознания |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Иностранный язык | + | + | + | + |  |  |  |  |  |  |
| Русский язык и культура речи |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Возрастная анатомия и физиология | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Философия |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Безопасность жизнедеятельности |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями | Философия |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Концепции современного естествознания |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.8.3. Осуществляет урочную и внеурочную деятельность согласно освоенному профилю подготовки | Производственная (педагогическая) практика |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.8.4. Владеет методами научно-педагогического исследования в предметной области | Философия |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Концепции современного естествознания |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК.8.5. Владеет методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний | Философия |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Контроль и оценка формирования результатов образования | ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их при решении задач профессиональной деятельности | ОПК.9.1. Владеет современными информационными технологиями для решения основных задач профессиональной деятельности | Информационные и коммуникационные технологии | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Профессиональные компетенции | | | | | | | | | | | | | |
| Задача ПД | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Наименование дисциплины | Семестр | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Осуществление профессионально-педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС | ПК-1. Способен осуществлять преподавание по программам профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительным профессиональным программам ориентированным на соответствующий уровень квалификации | ПК.1.1. Совместно с обучающимися проектирует комплекс учебно- профессиональных целей и задач | Производственная (педагогическая) практика |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| Пропедевтика |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Стили и направления в изобразительном искусстве |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Перспектива в изобразительном искусстве |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Основы академического рисунка |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Технический рисунок и начертательная геометрия |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Введение в творческую профессию |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Основы академической живописи |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Учебная (по профилю) практика |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| История искусств |  |  |  | + | + |  |  |  |  |  |
| История дизайна |  |  |  |  | + | + |  |  |  |  |
| Современное искусство и дизайн |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Рисунок |  |  |  |  | + | + |  |  |  |  |
| Живопись |  |  |  |  | + | + |  |  |  |  |
| Эргономика |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Материаловедение в ДПИ и дизайне |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Основы перспективы в дизайне интерьера |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Основы проектной графики |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Основы шрифтовой графики |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Основы декоративной композиции |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Компьютерные технологии в дизайне и ДПИ |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| Компьютерное моделирование формы |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| Компьютерная графика в дизайне |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| Компьютерное обеспечение дизайн-проектирования |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| Учебная (технологическая (проектно-технологическая)) практика |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| Производственная (технологическая (проектно-технологическая)) практика |  |  |  |  |  | + | + |  |  |  |
| Керамика |  |  |  |  |  | + | + |  |  |  |
| Батик |  |  |  |  |  | + | + |  |  |  |
| Художественная роспись |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Витражи |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Производственная (технологическая (проектно-технологическая)) практика |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Формообразование в дизайне |  |  |  |  | + | + |  |  |  |  |
| Арт-технологии |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| ПК.1.2. Определяет содержание и технологию профессионально-педагогической деятельности | Производственная (педагогическая) практика |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| Компьютерные технологии в дизайне и ДПИ |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| Производственная (технологическая (проектно-технологическая)) практика |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Учебная (по профилю) практика | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| История искусств |  |  |  | + | + |  |  |  |  |  |
|  | История дизайна |  |  |  |  | + | + |  |  |  |  |
|  | Современное искусство и дизайн |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
|  | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
|  | Рисунок |  |  |  |  | + | + |  |  |  |  |
|  | Живопись |  |  |  |  | + | + |  |  |  |  |
|  | Эргономика |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
|  | Материаловедение в ДПИ и дизайне |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
|  | Основы перспективы в дизайне интерьера |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
|  | Основы проектной графики |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
|  | Основы шрифтовой графики |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
|  | Основы декоративной композиции |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
|  | Компьютерные технологии в дизайне и ДПИ |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
|  | Компьютерное моделирование формы |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
|  | Компьютерная графика в дизайне |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
|  | Компьютерное обеспечение дизайн-проектирования |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
|  | Керамика |  |  |  |  |  | + | + |  |  |  |
|  | Батик |  |  |  |  |  | + | + |  |  |  |
|  | Художественная роспись |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
|  | Витражи |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
|  | Формообразование в дизайне |  |  |  |  | + | + |  |  |  |  |
|  | Арт-технологии |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| ПК.1.3. Проектирует и организовывает процесс профессионально-педагогической деятельности по подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена в области дизайна и/или декоративно-прикладного искусства | Производственная (педагогическая) практика |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| ПК.1.4 Проектирует и организует деятельность учащихся при освоении дополнительной общеобразовательной программы в области дизайна и/или декоративно-прикладного искусства | Методика преподавания творческих дисциплин |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Производственная (образовательно-проектировочная) практика |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| Производственная (преддипломная) практика |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | ПК-2. Способен организовать и проводить учебно-производственный процесс при реализации образовательных программ различного уровня и направленности в области дизайна и/или декоративно-прикладного искусства | ПК.2.1. Разрабатывает и реализует учебно-производственный (профессиональный) процесс по освоению программ профессионального обучения и(или) программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих в области дизайна и/или декоративно-прикладного искусства | Производственная (педагогическая) практика |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| Проектирование образовательного пространства в системе СПО и ДО |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| Производственная (образовательно-проектировочная) практика |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| Производственная (преддипломная) практика |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| ПК.2.2. Использует передовые отраслевые технологии в процессе обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена в области дизайна и/или декоративно-прикладного искусства | Методика преподавания творческих дисциплин |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Современные оценочные средства |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| ПК.2.3. Создает необходимые условия для осуществления профессионально-педагогической деятельности. | Проектирование образовательного пространства для лиц с ОВЗ |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| Осуществление профессионально-педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС | ПК-3. Способен осуществлять руководство проектной деятельностью обучающихся при реализации образовательных программ в области дизайна и (или) декоративно-прикладного искусства | ПК.3.1. Разрабатывает комплекс проектно- профессиональных целей и задач | Проектирование в ДПИ |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| Основы дизайн-проектирования |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| Художественное проектирование интерьера |  |  |  |  |  |  | + | + |  |  |
| ПК.3.2. Определяет содержание и технологию создания проектов в области дизайна и (или) декоративно-прикладного искусства | Проектирование в ДПИ |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| Основы дизайн-проектирования |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| Художественное проектирование интерьера |  |  |  |  |  |  | + | + |  |  |