МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Нижегородский государственный педагогический университет

имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета

Протокол №\_\_\_\_\_

«22» февраля 2019 г.

**программа модуля**

**«Нарушение голоса и темпо-ритмические нарушения речи»**

Направление подготовки:44.03.03. Специальное (дефектологическое) образование

Профиль «Логопедия»

Форма обучения – заочная

Трудоемкость модуля – 19 з.е.

г. Нижний Новгород

2019год

Программа модуля «Нарушение голоса и темпо-ритмические нарушения речи» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки/специальности 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование) утв.22.02.2018, № 123;
2. Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. № 514н ;
3. Профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н;
4. Профессионального стандарта «Педагог-дополнительного образования детей и взрослых», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н ;
5. Учебного плана по направлению подготовки44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование) Профиль «Логопедия», утв.22.02.2019, протокол №6.

Авторы:

|  |  |
| --- | --- |
| *ФИО, должность* | *кафедра* |
| **Жулина Е.В.** - канд.психол.н, доцент | Кафедра специальной педагогики и психологии |
| **Двуреченская О.Н.** - ст.преподаватель | Кафедра специальной педагогики и психологии |

Одобрена на заседании выпускающей кафедры специальной педагогики и психологии

(протокол № 6 от18.02.2019)

**Содержание**

1. Назначение образовательного модуля…………………………..………………….…………......4
2. Характеристика образовательного модуля…………………………..……………….…………...4
3. Структура образовательного модуля……………………………………..……………….……….8
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля…………..………………….10
5. Программы дисциплин образовательного модуля………………………………..……….…….17
   1. Программа дисциплины «Системный подход к изучению нарушений голоса и темпо-ритмических нарушений речи»…………………………………………………………………...13
   2. Программа дисциплины «Организация и содержание деятельности логопеда при нарушениях голоса и темпо-ритмических нарушениях речи»……………………….………………20

5.3. Программа дисциплины «Мастерская по постановке  голоса  и выразительности  речи (учебное событие)»……………………………………………………………..………………….25

5.4. Программы дисциплин по выбору

5.4.1. Программа дисциплины «Альтернативные  и  поддерживающие  средства  коммуникации» …………………………30

5.4.2. Программа дисциплины «Использование комплекса биологически обратной связи Логостатус в коррекции заикания»…………………………...…………………………...35

5.4.3. Программа дисциплины «Фоноритмика как метод коррекционной работы».....40

1. Программа производственной (культурно-просветительской) практики……………....……..45
2. Программа итоговой аттестации по модулю*……………………………………………………….…..*57

**1. назначение модуля**

Модуль «Нарушения голоса и темпо-ритмические нарушения речи» направлен на погружение студентов в профессиональные стандарты логопедии, которые выступают базой для формирования профессиональных компетенций обучающихся по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование». Изучение модуля предусмотрено на третьем году обучения. Содержание модуля является основой для голосовых (вокальных) и темпо-ритмических нарушений речи для профиля логопедии указанного направления подготовки. Изменения образовательного процесса в подготовке педагогов в рамках модуля «Нарушения голоса и темпо-ритмические нарушения речи» связаны, в первую очередь, с его ориентации на новые образовательные результаты, сформулированные на основе синтеза компетенций, выделенных в ФГОС ВО по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», и трудовых действий, определяемых профессиональным стандартом педагога. В этом смысле, важным методологическим основанием при проектировании модуля «Нарушения голоса и темпо-ритмические нарушения речи» выбран системный, деятельностный, личностно-ориентированный и компетентностный подходы.

Ведущими принципами построения модуля являются следующие принципы: фундаментальности, целостности, комплексности, интеграции, свободы выбора вариативной части дисциплин модуля. Принцип целостности обеспечивает такую степень взаимодействия всех компонентов модуля между собой, когда изменение одного какого-то компонента ведет за собой изменение в других его составляющих и во всем модуле в целом. Этот принцип позволяет рассматривать образовательный модуль как систему и выявить ее ключевые компоненты: профессиональные задачи, виды профессиональной деятельности и ценностные смыслы усваиваемых систем научных знаний, учебные дисциплины и события, образовательные результаты, образовательная среда, формы, технологии, методы обучения и контроля. Принцип комплексности лежит в основе реализации естественнонаучного и гуманитарного подходов к подготовке педагога. Принцип интеграции научно-исследовательской и учебно-исследовательской деятельности в различные виды практических заданий по учебным дисциплинам модуля обеспечивает не только освоение этапов и методов научного исследования, но и готовит обучающегося к проведению исследований в период различных видов практик, предусмотренных в других модулях ОПОП.

В модуле присутствуют дисциплины, обязательные для изучения, вариативные дисциплины, учебное событие, практика и дисциплины по выбору. При этом, предполагается свободный выбор дисциплин из общего списка. Это обеспечивает студентам возможность построить свою индивидуальную образовательную программу в соответствии с его интересами и способностями. Реализация названных подходов предполагает активное внедрение электронного обучения как формы организации учебного процесса и формы сетевого сотрудничества между преподавателями, между преподавателями и студентами, между студентами. Организация междисциплинарного взаимодействия служит формой включения обучающихся в учебную и научно-исследовательскую деятельность по разным учебным дисциплинам модуля и готовит их к созданию образовательного продукта.

Основная идея модуля «Нарушения голоса и темпо-ритмические нарушения речи» заключается в формировании у обучающихся компетенций, заложенных в ФГОС ВО по направлению подготовки «Специальное (дефектологическое) образование», в соответствии с требованиями профессионального стандарта педагога посредством приобщения обучающихся к изучению основ научных знаний с использованием современных технологий обучения, инновационных форм и методов обучения.

**2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ**

**2.1. Образовательные цели и задачи**

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для освоения обучающимися комплексной интегральной системы знаний в области в области логопедической помощи лицам с голосовыми и темпо-ритмическими нарушениями речи, приобретения опыта учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности и формирования профессионально-педагогических компетенций по направлению подготовки «Специальное (дефектологическое) образование», обеспечивающих конкурентоспособность и академическую мобильность студентов вузов.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Обеспечить условия для формирования навыков проведения логопедического обследования, владение арсеналом логопедических технологий при голосовых и темпо-ритмических нарушениях речи
2. Способствовать формированию умения планировать, проводить учебные занятия (ДОУ, СКШ в условиях надомного обучения) и осуществлять их многоаспектный анализ.

**2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника**

Согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.03. Специальное (дефектологическое) образование у бакалавров должна быть сформированы следующие компетенции:

***ПК 1. - Способен анализировать индивидуальные и типологические особенности лиц с ОВЗ и перспективы их развития с опорой на современные методы и технологии.***

*ПК 1.1. - Показывает владение специальной профессиональной терминологией, в том числе отражающей интегральные знания медико-биологических основ дефектологии.*

*ПК 1.2. - Демонстрирует рациональный выбор диагностического инструментария в соответствии с профессиональными задачами и индивидуально-типологическими особенностями лиц с ОВЗ.*

***ПК 2. - Способен к рациональному выбору, планированию и реализации коррекционно-развивающих, образовательных программ и программ сопровождения лиц с ОВЗ.***

*ПК 2.2.- Демонстрирует рациональный выбор средств, форм, технологий и содержания обучения, воспитания и психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ.*

*ПК 2.4. - Организует деятельность по реализации коррекционно-развивающих и образовательных программ для лиц с ОВЗ.*

***ПК-4. Способен к реализации духовно-нравственного, культурно-эстетического, гражданско-патриотического воспитания, развития и просвещения лиц с ОВЗ.***

*ПК.4.1. - Знает и умеет формулировать показатели, критерии и индикаторы уровня воспитанности и идентичности лиц с ОВЗ.*

ПК.5. Способность использовать технологии и методики комплексного сопровождения лиц с ОВЗ в процессе профессиональной деятельности

ПК.5.1. Демонстрирует знания технологий и методик комплексного сопровождения лиц с ОВЗ

ПК.5.3. Осуществляет оценку эффективности реализации технологий и методик комплексного сопровождения лиц с ОВЗ в процессе профессиональной деятельности

***ОПК 2. - Способность участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)***

ОПК.2.3. Демонстрирует умение разрабатывать программу развития универсальных учебных действий в рамках решения профессиональных задач, в том числе с использованием ИКТ

***ОПК 3. - Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.***

*ОПК 3.1. - Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной, коррекционно-развивающей и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС.*

*ОПК 3.3. - Демонстрирует знания форм, методов и технологий организации учебной, коррекционно-развивающей и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.*

*ОПК 3.4. - Применяет различные подходы к учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.*

***ОПК 4. - Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.***

*ОПК 4.3. - Применяет способы формирования воспитательных результатов на когнитивном, аффективном и поведенческом уровнях в различных видах учебной и внеучебной деятельности.*

***ОПК 7. - Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.***

*ОПК 7.3. - Планирует и организует деятельность основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Код | Содержание образовательных результатов | Компетенции ОПОП | Методы обучения | Средства оценивания образовательных результатов |
| *ОР.1* | ОР.1. Демонстрирует навыки проведения логопедического обследования, владение арсеналом логопедических технологий при вокальных и темпо-ритмических нарушениях речи | ПК 1.1. - Показывает владение специальной профессиональной терминологией, в том числе отражающей интегральные знания медико-биологических основ дефектологии.  ПК 1.2. - Демонстрирует рациональный выбор диагностического инструментария в соответствии с профессиональными задачами и индивидуально-типологическими особенностями лиц с ОВЗ.  ПК 2.2.- Демонстрирует рациональный выбор средств, форм, технологий и содержания обучения, воспитания и психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ. | Интерактивная лекция  Обучающие игры  Метод моделирования | Форма для оценки образовательных результатов на основании эссе,  тестовых заданий,  контрольной работы  Форма для оценки образовательного результата на основании выполнения проекта |
| *ОР.2* | 2. Показывает умения планировать, проводить учебные занятия (ДОУ, СКШ в условиях надомного обучения) и осуществлять их многоаспектный анализ | ОПК.2.3. Демонстрирует умение разрабатывать программу развития универсальных учебных действий в рамках решения профессиональных задач, в том числе с использованием ИКТ  ОПК 3.1. - Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной, коррекционно-развивающей и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС.  ОПК 3.3. - Демонстрирует знания форм, методов и технологий организации учебной, коррекционно-развивающей и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.  ОПК 3.4. - Применяет различные подходы к учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.  ОПК 4.3. - Применяет способы формирования воспитательных результатов на когнитивном, аффективном и поведенческом уровнях в различных видах учебной и внеучебной деятельности.  ОПК 7.3. - Планирует и организует деятельность основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.  ПК 1.1. - Показывает владение специальной профессиональной терминологией, в том числе отражающей интегральные знания медико-биологических основ дефектологии.  ПК 1.2. - Демонстрирует рациональный выбор диагностического инструментария в соответствии с профессиональными задачами и индивидуально-типологическими особенностями лиц с ОВЗ.  ПК 2.2.- Демонстрирует рациональный выбор средств, форм, технологий и содержания обучения, воспитания и психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ.  ПК 2.4. - Организует деятельность по реализации коррекционно-развивающих и образовательных программ для лиц с ОВЗ. | Кейс-обучение  Работа малыми группами | Форма для оценки образовательного результата на основании выполнения тестовых заданий  Форма для оценки образовательного результата на основании выполнения аналитического отчета  Форма для оценки образовательного результата на основании выполнения контрольной работы  Форма для оценки портфолио  Форма для оценки образовательного результата на основании выполнения проекта |

**2.3. Руководитель и преподаватели модуля**

*Руководитель:* Жулина Е.В.., канд. психол. наук, зав. кафедрой специальной педагогики и психологии

*Преподаватели:*

* Жулина Е.В.., канд. психол. наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии
* Двуреченская О.Н.., старший преподаватель кафедры специальной педагогики и психологии

**2.4. Статус образовательного модуля**

Модуль «Нарушения голоса и темпо-ритмические нарушения речи» является профессиональным модулем подготовки обучающихся по направлению 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование», профиль «Логопедия». В качестве входных компетенций для изучения данного модуля рассматриваются образовательные результаты модуля «Психологические и лингвистические основы логопедии» и выступает базой для последующего формирования образовательных результатов для дисциплин профессиональных модуля «Стратегия и тактика логопедической помощи лицам со структурно-семантическими нарушениями речи».Освоение данного модуля и достижение запланированных образовательных результатов базируется на некоторых образовательных результатах предшествующих модулей. В частности, полагается к моменту прохождения данного модуля обучающийся:

* умеет анализировать психологические особенностей лиц с ОВЗ, учитывать их при прогнозировании коррекционно-развивающего процесса
* умеет моделировать образовательный процесс с учетом психофизических, возрастных особенностей и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с нарушениями интеллектуального развития
* владеет навыками конструирования и проведения учебных и коррекционных занятий на основе интегральных знаний специальной педагогики.

**2.5. Трудоемкость модуля**

|  |  |
| --- | --- |
| **Трудоемкость модуля** | **Час /з.е.** |
| Всего | 684/19 з.е. |
| в т.ч. контактная работа с преподавателем | 262 |
| в т.ч. самостоятельная работа | 386 |
| практика, недель | 216/ 6 з.е. |
| итоговая аттестация, недель | 36 |

**3. Структура модуля**

**«Нарушения голоса темпо-ритмические нарушения речи»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код | | Дисциплина | Трудоемкость (час.) | | | | | | | Трудоемкость (з.е.) | | Порядок изучения | | Образовательные результаты  (код ОР) | |
| Всего | Контактная работа | | Самостоятельная работа/контроль | Аттестация | | конроль |
| Аудиторная работа | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| 1. Дисциплины, обязательные для изучения | | | | | | | | | | | | | | | |
| К.М.11.01 | | Системный подход к изучению вокальных и темпо-ритмических нарушений речи | 180 | 68  (22 л, 46 пр.) | 24 | 70/18 | экзамен | | - | 5 | | 6 | | 1. *ОР.1* | |
| К.М.11.02 | | Организация и содержание деятельности логопеда при вокальных и темпо-ритмических нарушениях речи | 144 | 62  (20 л, 42 пр.) | 18 | 46/18 | экзамен | | - | 3 | | 6 | | *ОР.2* | |
| К.М.11.03 | | Мастерская по постановке  голоса  и выразительности  речи (учебное событие) | 72 | 32  (12 л, 20 пр.) | 9 | 31 | зачет | | - | 1 | | 6 | | *ОР.2* | |
|  | |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | |  | |
| 2. Дисциплины по выбору (выбрать 1 из 3) | | | | | | | | | | | | | | | |
| К.М.11.ДВ.01.01 | | Альтернативные  и  поддерживающие  средства  коммуникации | 72 | 34  (12 л, 22 пр.) | 9 | 29 | зачет | | - | 2 | | 6 | | 1. *ОР.2* | |
| *К.М.11.ДВ.01.02* | | Использование комплекса биологически обратной связи Логостатус в коррекции заикания | 72 | 34  (12 л, 22 пр.) | 9 | 29 | зачет | | - | 2 | | 6 | | *ОР.1.*  *ОР.2.* | |
| К.М.11.ДВ.01.03 | | Фоноритмика как метод коррекционной работы | 72 | 34  (12 л, 22 пр.) | 9 | 29 | зачет | | - | 2 | | 6 | | 1. *ОР.2* | |
|  | | 3. Практика | | | | | | | | | | | | | |
| К.М.11.04(П) | | Производственная (культурно-просветительская) практика 2 | 216 |  |  |  | | ЗаО |  | | 4 | | 6 | | *ОР.1.*  *ОР.2.* |
|  | 3. аттестация | | | | | | | | | | | | | | |
| К.М.11.05(К) | | Экзамен по модулю "Нарушения голоса темпо-ритмические нарушения речи" | 36 |  |  |  | |  |  | | 1 | | 6 | | *ОР.1.*  *ОР.2.* |

**4. Методические указания для обучающихся**

**по освоению Модуля**

Дисциплина **«Системный подход к изучению нарушений голоса и темпо-ритмических нарушений речи»** является обязательной при подготовке студентов высшего профессионального образования направления 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование. Освоение дисциплины предполагает посещение студентами лекционных и семинарских занятий. На семинарах предусматривается углубление теоретических знаний, почерпнутых на лекциях или при самостоятельной подготовке, а также участие в диспутах по актуальным вопросам голосовых и темпо-ритмических нарушений, решение профессиональных контекстных задач, предложенных преподавателем. Для эффективной работы студентам необходимо тщательно ознакомиться с предложенными преподавателем источниками и литературой (учебниками и монографиями) по курсу, что вместе с решением практических задач, участием в дискуссиях способствует развитию критического мышления, формированию научного мировоззрения. Изучение дисциплины также предполагает выполнение заданий для самостоятельной работы. Самостоятельная работа студентов по курсу призвана не только закреплять и углублять знания, полученные на аудиторных занятиях, но и способствовать развитию у студентов творческих, исследовательских навыков, инициативы, умению организовать свое время. Задания для самостоятельной работы могут быть в виде написания эссе, подготовки доклада с презентацией, проведения исследовательской работы. При выполнении плана самостоятельной работы студенту необходимо прочитать теоретический материал не только в учебниках и лекциях, но и познакомиться с публикациями в периодических изданиях, философской литературой. Студенту необходимо творчески переработать изученный самостоятельно материал и представить его для отчета на практических занятиях. Для этого необходимо выяснить сроки отчетности, форму выполнения задания. Освоению дисциплины способствует также активная работа студента в электронной образовательной среде Мининского университета.

Промежуточный контроль освоения дисциплины осуществляется через задания и тестирование в электронной образовательной среде и на занятиях с преподавателем.

Студенты, осваивающие дисциплину **«Системный подход к изучению нарушений голоса и темпо-ритмических нарушений речи»**, имеют возможность апробировать полученные знания, умения и навыки в процессе написания исследовательской работы и участия в конференции по коррекционной педагогике и последующей публикацией научно-исследовательских результатов.

Во время сессии студенты сдают экзамен по дисциплине.

Дисциплина **«Организация и содержание деятельности логопеда при нарушениях голоса и темпо-ритмических нарушениях речи»** является обязательной при подготовке студентов высшего профессионального образования направления подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование. Освоение дисциплины предполагает посещение студентами лекционных и семинарских занятий.

Для самостоятельного изучения теоретической части дисциплины студенту рекомендуется внимательно изучить рабочую программу, тематический план, экзаменационные вопросы. При подготовке студентов к практическим занятиям необходимо ознакомиться с планом семинарского занятия и проанализировать рекомендованную литературу; обдумать ответы на вопросы, выносимые на семинар, используя дополнительную литературу, а также другие информационные источники. Самостоятельная работа студентов включает в себя:

* работу с информацией, полученной на лекционных занятиях;
* изучение материала с использованием рекомендованной учебной литературы; знакомство с научной литературой по темам курса (источники – монографии, научно-популярные издания, Интернет-ресурсы);
* подготовка к выступлению на семинарских занятиях;
* проведение научных исследований по выбранной тематике.

Одной из главных задач самостоятельной работы студентов является осмысление учебного материала по темам содержания курса. Это, прежде всего, выработка навыков постановки вопросов по обсуждаемым проблемам естествознания, анализ и систематизация предложенной информации, формулирование адекватных выводов.

В процессе изучения дисциплины **«Организация и содержание деятельности логопеда при нарушениях голоса и темпо-ритмических нарушениях речи»** студенты должны подготовить доклады, сообщения, выполнить учебный проект по выбранной теме. Освоению дисциплины способствует также активная работа студента в электронной образовательной среде Мининского университета.

Промежуточный контроль освоения дисциплины осуществляется через задания и тестирование в электронной образовательной среде и на занятиях с преподавателем.

Изучение дисциплины **«Организация и содержание деятельности логопеда при нарушениях голоса и темпо-ритмических нарушениях речи»** завершается защитой проекта.

При организации и планировании времени, необходимого для изучения тем дисциплины **«Мастерская по постановке  голоса  и выразительности  речи (учебное событие)»,** рекомендуется ориентироваться на рабочую программу. Последовательность освоения студентами материала дисциплины отражена в нумерации тем. Прежде, чем начать работу над дисциплиной, рекомендуется познакомиться со сведениями об ее целях, задачах, а также со структурой Программы.

Успешное овладение знаниями по дисциплине предполагает постоянную работу на лекционных, семинарских занятиях и на самоподготовке.

Систематизированные основы научных знаний по изучаемой дисциплине закладываются на лекционных занятиях, посещение которых учащимися обязательно. В ходе лекции они внимательно следят за ходом изложения материала лектора, аккуратно ведут конспект. Конспектирование лекции – одна из форм активной самостоятельной работы, требующая навыков и умений кратко, системно, последовательно и логично формировать положения тем. **«Мастерская по постановке  голоса  и выразительности  речи (учебное событие)»,** как дисциплина имеет свою терминологию, свой специфический категориальный аппарат, которым должен умело владеть студент, употребляя соответствующие сокращения и логические схемы по ходу записи лекции. Культура записи лекции – один из важнейших факторов успешного и творческого овладения материалом по узловым вопросам изучаемой дисциплины. Неясные моменты выясняются в конце занятия в отведенное на вопросы время. Рекомендуется в кратчайшие сроки после ее прослушивания проработать материал, а конспект дополнить и откорректировать. Последующая работа над текстом лекции воспроизводит в памяти ее содержание, позволяет дополнить запись, выделить главное, творчески закрепить материал в памяти.

При изучении дисциплины важное внимание уделяется самостоятельной работе по подготовке к семинарам, имеющим целью углубленное изучение учебной дисциплины, привитие обучающимся навыков самостоятельного поиска и анализа необходимой информации, умения активно участвовать в дискуссии, выработку навыков в практическом овладении учебными вопросами. На семинарских занятиях студент имеет возможность показать и проверить глубину освоения материала, знание категорий и умение пользоваться приобретенными знаниями для моделирования и оценки полученных результатов. Качественная подготовка к этим видам занятий и активное участие в них позволяет учащимся своевременно и основательно подготовиться к созданию и защите учебного проекта. Эффективность подготовки к семинарским занятиям и освоения материала в целом значительно возрастает, если студент при подготовке и в ходе самого семинара, выступая с докладом, готовит и использует мультимедийные средства, демонстрируя слайды и презентации. Докладываемый материал должен иллюстрироваться не только наглядными средствами, но и примерами.

Кроме обязательных для изучения дисциплин, обучающиеся выбирают для изучения три курса из следующих курсов по выбору: «**Фоноритмика как метод коррекционной работы»; «Альтернативные  и  поддерживающие  средства  коммуникации»; «Использование комплекса биологически обратной связи Логостатус в коррекции заикания».**

**5.ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН МОДУЛЯ**

**5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**К.М.11.01 «СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ НАРУШЕНИЙ ГОЛОСА И ТЕМПО-РИТМИЧЕСКИХ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ»**

**1. Пояснительная записка**

Дисциплина **«Системный подход к изучению нарушений голоса и темпо-ритмических нарушений речи»**, является традиционно базовой в контексте формирования профессиональной основы при подготовке бакалавров по направлению 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование. Курс включен в профессиональный модуль **«Нарушения голоса темпо-ритмические нарушения речи»**. Содержание дисциплины интегрирует научные сведения из области голосовых и темпо-ритмических нарушений речи.

В ходе освоения дисциплины студенты должны профессионально ориентироваться в теоретических вопросах и уметь на практике применить полученные знания. Данный курс предполагает знакомство с базовыми понятиями об этиологии, патогенезе и динамике различных форм нарушений голосового и темпо-ритмического развития речи. Важными практическими ориентирами выступает формирование у обучающихся навыков разработки профилей речевого развития лиц при нарушениях голосового и темпо-ритмического развития речи, составления логопедических заключений.

Изучение дисциплины предусматривает разнообразные формы работы студентов: проблемные лекции, исследовательские проекты, самостоятельную работу в электронной образовательной среде, групповые дискуссии, выполнение практических заданий.

**2. Место в структуре модуля**

Дисциплина **«Системный подход к изучению нарушений голоса и темпо-ритмических нарушений речи»**, относится к базовой части модуля «**Нарушения голоса темпо-ритмические нарушения речи**», который разработанного для студентов бакалавриата по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование. Данный курс опирается на образовательные результаты таких ранее изученных модуля «биологические и медицинские основы дефектологии и дисциплин как «Основы генетики», «Невропатология», «Психопатология» и выступает базой для последующего формирования образовательных результатов для дисциплин профессиональных модулей «**Метапрофессиональные технологии сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья**».

**3. Цели и задачи**

*Цель дисциплины –* формирование у студентов профессиональных компетенций в сфере осуществленияпрофессиональнойкоррекционно-педагогической (логопедической) деятельности в условиях как специальных, так и общеобразовательных учреждений.

*Задачи дисциплины:*

* познакомить студентов с этиологией, механизмами развития и динамикой различных вокальных и темпо-ритмических нарушений речи;
* сформировать представления о различных классификациях и методах клинического изучения вокальных и темпо-ритмических нарушений речи;
* сформировать навыки разработки профилей речевого развития лиц при нарушениях голосового и темпо-ритмического развития речи;
* содействовать формированию у студентов умений характеризовать клинические проявления различных голосовых и темпо-ритмических нарушений речи.

1. **Образовательные результаты:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код ИДК | Средства оценивания ОР |
| *ОР.1* | ОР.1. Демонстрирует навыки проведения логопедического обследования, владение арсеналом логопедических технологий при вокальных и темпо-ритмических нарушениях речи | ОР.1.1.1 | Демонстрирует навыки проведения психолого-педагогического обследования лиц с вокальными и темпо-ритмическими нарушениями речи, анализу результатов комплексного медико-психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья на основе использования ПК  Демонстрирует навыкииспользовать методы психолого-педагогического исследования лиц с вокальными и темпо-ритмическими нарушениями речи,, основы математической обработки информации, формулировать выводы, представлять результаты исследования | ПК 1.1.  ПК 1.2.  ОПК 4.3.  ОПК 2.3 | 1. Форма для оценки Тестирования в ЭИОС  2. Формы для оценки: проектного задания. |

**5. Содержание дисциплины:**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа/контроль | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Семинары |
|  | **Раздел 1. Системный подход к изучению темпо-ритмических нарушений речи** | **12** | **20** | **10** | **40** | **82** |
| 1. | 1.1. История изучения заикания. Причины нарушения. | 2 | 2 |  | 5 | 9 |
| 2. | 1.2. Симптоматика и течение заикания. | 2 | 2 |  | 5 | 9 |
| 3. | 1.3. Классификация заикания. | 2 | 4 |  | 5 | 11 |
| 4. | 1.4. Патофизиологические механизмы заикания. | 2 | 4 | 2 | 5 | 11 |
| 5. | 1.5. Психологические особенности заикающихся. | 1 | 2 | 2 | 5 | 10 |
| 6. | 1.6. Профилактика заикания. | 1 | 2 | 2 | 5 | 10 |
| 7. | 1.7. Темп речи. Причины его нарушения. Прерывистый темп речи. Формы нарушения темпа речи. | 1 | 2 | 2 | 5 | 10 |
| 8. | 1.8. Запинки судорожного и несудорожного характера. | 1 | 2 | 2 | 5 | 10 |
|  | Раздел 2. Системный подход к изучению вокальных нарушений речи | **10** | **26** | **14** | **30** | **80** |
| 9. | 2.1. История научного изучения проблем нарушений голоса. | 1 | 4 | 4 | 5 | 10 |
| 10. | 2.2. Этиология и механизмы нарушений голоса. | 1 | 4 | 2 | 5 | 12 |
| 11. | 2.3. Механизмы голоса. Акустические и анатомо-физиологические основы голосообразования. | 2 | 4 | 2 | 5 | 11 |
| 12. | 2.4. Органические нарушения голоса. | 2 | 4 | 2 | 5 | 11 |
| 13. | 2.5. Нарушения голоса при хронических ларингитах. | 2 | 4 | 2 | 5 | 11 |
| 14. | 2.6. Функциональные нарушения голоса | 2 | 6 | 2 | 5 | 15 |
|  | **Итого:** | **22** | **46** | **24** | **70/18** | **180** |

*5.2. Методы обучения*

При изучении дисциплины «**Системный подход к изучению нарушений голоса и темпо-ритмических нарушений речи**» используются различные методы обучения:

* интерактивная лекция,
* обучающие игры,
* работа с опорными конспектами,
* микропреподавание,
* метод моделирования,
* кейс-обучение,
* работа малыми группами.

**6. Рейтинг-план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР  дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1. | 1. *ОР.1-1* | 1. Выполнение тестирования | Форма для оценки образовательного результата на основе выполнения тестовых заданий | 12-18 | 2 | 24 | 36 |
| 2. | *ОР.1-1* | 1. Выполнение проектного задания | Формы для оценки проектного задания | 21- 34 | 1 | 21 | 34 |
| 3. | *ОР.1-1* | Экзамен | Форма для оценки образовательных результатов на основании устного ответа на экзамене | 5-15 | 2 | 10 | 30 |
|  |  | Итого: |  |  | 5 | **55** | **100** |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Шевцова, Е. Е*.*Заикание : учебное пособие для академического бакалавриата / Е. Е. Шевцова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 242 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08427-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/425005>
2. Шеховцова, Т.С. Формы логопедической работы : учебное пособие / Т.С. Шеховцова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 120 с. - Библиогр.: с. 104-106. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459252>

*7.2. Дополнительная литература*

1. Белякова, Л.И.Логопедия. Заикание [Текст] : учеб.пособие для студентов учреждений высш.проф.образования / Белякова Лидия Ивановна, Дьякова Елена Александровна. - 2-е изд.,испр.и доп. - Москва : Академия, 2012. - 224 с. - (Высшее профессиональное образование.Бакалавриат). - Библиогр.:с.216-218. - ISBN 978-5-7695-4125-4 : 420-20.
2. Калягин В.А. Логопсихология: Учеб.пособие для студентов вузов, обуч-ся по спец. 031800 (050715) –Логопедия / В.А.Калягин, Т.С. Овчинникова.- М.: Академия, 2006.- 319 с.- (Высшее профессиональное образование).
3. Лаврова Е.В. Нарушения голоса: Учеб.пособие для студентов вузов: Рек. УМО по спец. пед. образования / Е.В.Лаврова, О.Д.Коптева, Д.В.Уклонская.- М.: Академия, 2006.- 128 с.-(Высшее профессиональное образование).
4. Лохов М. И., Миссуловин Л. Я., Фесенко Ю. А. Заикание: возможности педагогической коррекции // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. 2013. №3.
5. Пятница Т.В. Логопедия в таблицах, схемах, цифрах: Учеб.пособие / Т.В.Пятница.- Роствн/Д: Феникс, 2012.- 174 с.-( Б-ка логопеда).
6. Селиверстов, В. И. Заикание у детей. Учебное пособие для высших и средних учебных заведений / В.И. Селиверстов. - М.: Владос, 2012. - 208 c.

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Бенилова, С.Ю. Дошкольная дефектология: ранняя комплексная профилактика нарушений развития у детей (современные подходы) : учебное пособие / С.Ю. Бенилова, Л.Р. Давидович, Н.В. Микляева. - Москва : Парадигма, 2012. - 312 с. - (Специальная коррекционная педагогика). - ISBN 978-5-4114-0008-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210526>

2. Пешкова, В.Е. Учебно-методический комплекс по дисциплине «Коррекционно-педагогические воздействия» : учебно-методическое пособие / В.Е. Пешкова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 72 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4120-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426829>

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» http://www.studentlibrary.ru
2. Электронно-библиотечная система «Znanium.com» http://www.znanium.com
3. Электронно-библиотечная система «Юрайт» http://www.biblio-online.ru
4. Электронно-библиотечная система «Лань» http://e.lanbook.com/
5. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>
6. Электронный курс Системный подход к изучению вокальных и темпо-ритмических нарушений речи <https://edu.mininuniver.ru/course/view.php?id=2955>
7. Электронный ФОС Системный подход к изучению вокальных и темпо-ритмических нарушений речи <https://edu.mininuniver.ru/course/view.php?id=2955>

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

### 9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия в аудитории мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран), оборудование ЛЛК «Педагогика и психология потенциальных возможностей».

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: ЭУМК в системе Moodle.

Перечень программного обеспечения: Интернет браузер, "Пакет MSOffice",  MicrosoftOfficeProjectProfessional, LMSMoodle.

**5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**К.М.11.02 «Организация и содержание деятельности логопеда при нарушениях голоса и темпо-ритмических нарушениях речи»**

**1. Пояснительная записка**

Дисциплина «**Организация и содержание деятельности логопеда при нарушениях голоса и темпо-ритмических нарушениях речи**» является традиционно базовой с контексте формирования профессиональной основы при подготовки бакалавров по направлению 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование. Курс включен в профессиональный модуль «Нарушения голоса и темпо-ритмические нарушения речи». Содержание дисциплины имеет интегрирует научные сведения из области вокальных(голосовых) и темпо-ритмических нарушений речи.

В ходе изучения освоения дисциплины студенты должны профессионально ориентироваться в теоретических вопросах и уметь на практике применить полученные знания. Данный курс предполагает знакомство с основными методами диагностики и коррекции нарушений голосового и темпо-ритмического развития речи. Важными практическими ориентирами выступает формирование у обучающихся навыков разработки методически правильных логопедических конспектов занятий для коррекции нарушений голосового и темпо-ритмического развития речи, проведение логопедической диагностики и составления логопедических заключений.

**2. Место в структуре модуля**

Дисциплина «**Организация и содержание деятельности логопеда при нарушениях голоса и темпо-ритмических нарушениях речи**» относится к базовой части модуля «Погружение в профессиональную деятельность с естественнонаучными основами дефектологии», который разработанного для студентов бакалавриата по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование. Данный курс опирается на образовательные результаты таких ранее изученных дисциплин как «Основы генетики», «Невропатология», «»Основы нейрофизиологии и высшая нервная деятельность» и выступает базой для последующего формирования образовательных результатов для дисциплин профессиональных модулей «Метапрофессиональные технологии сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья»

**3. Цели и задачи**

*Цель дисциплины* – формирование у студентов профессиональных компетенций в сфере осуществления профессиональной коррекционно-педагогической (логопедической) деятельности в условиях как специальных, так и общеобразовательных учреждений.

*Задачи дисциплины*:

- формировать знания, умения и навыки определения причин и механизмов речевых расстройств;

- формировать знания, умения и навыки осуществления коррекционно-педагогической (логопедической) деятельности в условиях как специальных, так и общеобразовательных учреждений направленной на диагностику и коррекцию вокальной и темпо-ритмических патологий;

- формировать практические навыки организации комплексной – лечебной, психолого-педагогической и логопедической помощи детям с нарушениями речи (заикание, дисфония), определять индивидуальные образовательные траектории коррекционного обучения и воспитания детей с вокальными и темпо-ритмическими нарушениями речи.

**4. Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код ИДК | Средства оценивания ОР |
| *ОР.2* | 2. Показывает умения планировать, проводить учебные занятия (ДОУ, СКШ в условиях надомного обучения) и осуществлять их многоаспектный анализ | ОР.2.2.1. | Демонстрирует умение осуществлять мониторинг достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы в области голосовых и темпо-ритмических нарушений речи. | ПК 1.2.  ПК 2.2.  ОПК 3.1. | 1. Форма для оценки тестирования в ЭИОС  2. Формы для оценки: проектного задания. |

**5. Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа**/**контроль | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Семинары |
| **Раздел 1. Организация и содержание деятельности логопеда при темпо-ритмических нарушениях** | **10** | **22** | **12** | **28** | **72** |
| * 1. Содержание деятельности логопеда при темпо-ритмических нарушениях | 2 | 2 | 2 | 4 | 10 |
| 1.2. Система коррекционной работы по устранению нарушений темпа и ритма речи | 2 | 4 | 2 | 4 | 12 |
| 1.3. Методики логопедической коррекция заикания | 2 | 4 | 2 | 4 | 12 |
| 1.4. Система комплексных психолого-педагогических воздействий на заикающихся детей дошкольного возраста | 2 | 4 | 2 | 4 | 12 |
| 1.5. Коррекция заикания у младших школьников | 1 | 4 | 2 | 6 | 13 |
| 1.6. Коррекция заикания у подростков и взрослых | 1 | 4 | 2 | 6 | 13 |
| **Раздел 2. Организация и содержание деятельности логопеда при голосовых нарушениях** | **10** | **20** | **6** | **18** | **54** |
| 2.1. Организация коррекции вокальных (голосовых) нарушений | 2 | 6 | 2 | 10 | 20 |
| 2.2. Медицинская и психологическая коррекция патологий голосового аппарата | 2 | 6 | 2 | 4 | 14 |
| 2.3. Логопедическая коррекция нарушений голоса | 6 | 8 | 2 | 4 | 20 |
| **Итого:** | **20** | **42** | **18** | **46/18** | **144** |

*5.2. Методы обучения*

При изучении дисциплины «Организация и содержание деятельности логопеда при вокальных и темпо-ритмических нарушениях речи» используются различные методы обучения:

* интерактивная лекция,
* обучающие игры,
* метод моделирования,
* кейс-обучение,
* работа малыми группами

**6. Рейтинг-план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Код ОР  дисциплины** | **Виды учебной деятельности**  **обучающегося** | **Средства оценивания** | **Балл за конкретное задание**  **(min-max)** | **Число заданий за семестр** | **Баллы** | |
| **Минимальный** | **Максимальный** |
| 1. | ОР.2.2.1. | Выполнение тестовых заданий | Форма для оценки образовательного результата на основе выполнения тестовых заданий | 10-20 | 1 | 10 | 20 |
| 2. | 1. ОР.2.2.1. | Подготовка и презентация учебного проекта | Формы для оценки учебного проекта | 25-30 | 1 | 25 | 30 |
| 3. | 1. ОР.2.2.1. | Выполнение тестовых заданий | Форма для оценки образовательного результата на основе выполнения тестовых заданий | 10-20 | 1 | 10 | 20 |
| 4 | 1. ОР.2.2.1. | Экзамен | Форма для оценки образовательных результатов на основании устного ответа на экзамене | 5-15 | 2 | 10 | 30 |
|  |  | Итого: |  |  | 5 | **55** | **100** |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Лаврова Е. В.: Логопедия. Основы фонопедии. Учеб. пособие для ВУЗов. – М.: В. Секачев, 2016. – 182 с.

2. Детская логопсихология : учебник / О.А. Денисова, О.Л. Леханова, Т.В. Захарова и др. ; ред. О.А. Денисова. - Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015. - 160 с. - (Коррекционная педагогика). - ISBN 978-5-691-02124-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429571

*7.2. Дополнительная литература*

1.Краснова Н. В., Филист С. А., Шаталова О. В. Методика вейвлет-диагностики дисфонии по фонеме и // ВНМТ. 2006. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-veyvlet-diagnostiki-disfonii-po-foneme-i

2. Сорокина, Н.А. Комплексная диагностика развития детей с речевыми нарушениями : учебное пособие / Н.А. Сорокина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2013. - 114 с. - (Коррекционная педагогика). - ISBN 978-5-691-01920-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234876>

3*.*  Просто иногда я заикаюсь: книга для детей от 7 до 12 лет : пособие / пер. В.М. Заруцкова, Л.А. Набокова ; науч. ред. Ю.О. Филатова. - Москва : МПГУ, 2016. - 42 с. : ил. - ISBN 978-5-4263-0437-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471181>

4. Орлова О.С., Эстерова П.А. Применение психотерапии в коррекции коммуникативных нарушений при дисфониях // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. 2009. №2 (Педагогика). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-psihoterapii-v-korrektsii-kommunikativnyh-narusheniy-pri-disfoniyah.

5. Борисова Е.А. Изучение и технология коррекции заикания у дошкольников с общим недоразвитием речи // Образование и наука. 2009. №11. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/izuchenie-i-tehnologiya-korrektsii-zaikaniya-u-doshkolnikov-s-obschim-nedorazvitiem-rechi

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

*Электронная литература:*

*Ссылки на курсы в ЭОС:*

Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» http://www.studentlibrary.ru
2. Электронно-библиотечная система «Znanium.com» http://www.znanium.com
3. Электронно-библиотечная система «Юрайт» http://www.biblio-online.ru
4. Электронно-библиотечная система «Лань» http://e.lanbook.com/
5. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>
6. Жулина Е.В. ЭУМК Организация и содержание деятельности логопеда при вокальных и темпо-ритмических нарушениях реч <https://edu.mininuniver.ru/course/view.php?id=2956>

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

### 9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия в аудитории мультимедийного оборудования. ЛЛК «Педагогика и психология потенциальных возможностей».

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: ЭУМК в системе Moodle.

Перечень программного обеспечения: Интернет браузер, "Пакет MSOffice",  MicrosoftOfficeProjectProfessional, LMSMoodle.

**5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**К.М.11.03 «Мастерская по постановке голоса и выразительности речи**

**(учебное событие)»**

**1. Пояснительная записка**

Дисциплина «Мастерская по постановке голоса и выразительности речи (учебное событие)» является обязателеной дисцилиной при подготовке бакалавров по направлению 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование» профиль подготовки «Логопедия». Курс включен в предметный модуль «Нарушения голоса и темпо-ритмические нарушения речи».

**Актуальность программы**связана со значимостью голоса как основы многих профессий, и низким числом специалистов: логопедов и фониатров, готовых оказать поддержку при голосовых нарушениях. Так же актуальность данного предмета связана с необходимостью грамотной работы с голосовой функцией в современном обществе, всвязи с ростом числа детских вокальных, театральных коллективов, расширением их концертно - исполнительской деятельности.

В ходе изучения освоения дисциплины студенты должны профессионально ориентироваться в теоретических вопросах и уметь на практике применить полученные знания. Данный курс предполагает знакомство с основными практическими приемами и методами постановки голоса и выразительности речи. Предмет опирается на знания дисциплин по фонопедии. Фоноатрии, сценической речи и культуры речи. Освещены вопросы развития голоса у детей, охраны голоса и его гигиены у лиц голосоречевых профессий.

**2. Место в структуре модуля**

Дисциплина «Мастерская по постановке голоса и выразительности речи (учебное событие)» относится к базовой части модуля ««Вокальные и темпо-ритмические нарушения речи»», который разработанного для студентов бакалавриата по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование» профиль «Логопедия». Данный курс опирается на образовательные результаты таких ранее изученных дисциплин как «Основы логопедии», «Клинико-педагогический подход к нарушениям звукопроизношения», и выступает базой для последующего формирования образовательных результатов для дисциплин профессиональных модулей «Метапрофильные основы дефектологии» и «Психологические основы профессиональной деятельности».

**3. Цели и задачи**

*Цель дисциплины* - овладение навыками свободного владения голосом и умением оказать помощь в овладении навыками выразительного чтения будущим логопедам. Постановка голоса необходима в речевых профессиях, так как голос – основной рабочий инструмент педагога, поэтому он нуждается в развитии, корректировке и тренировке.

*Задачи дисциплины:*

- познакомить студента с основами артикуляционной гимнастики для четкой дикции; упражнениями для статической и динамической дыхательной гимнастики.

- сформировать навыки литературного произношения необходимые для речевого общения учителю-логопеду и любому образованному человеку. Изучение этих разделов позволит повысить педагогическую компетентность будущих учителей-логопедов, как представителей речевой профессии;

- дать представления о различных методах педагогического воздействия, на развитие тембра, силы, гибкости и диапазона голоса, развитие полнозвучной свободной речи, развитие органов звукообразования и дыхания, способствующих общему оздоровлению организма.

**4. Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код ИДК | Средства оценивания ОР |
| О.Р.2 | Показывает умения планировать, проводить учебные занятия (ДОУ, СКШ в условиях надомного обучения) и осуществлять их многоаспектный анализ | ОР.2.3.1. | Владеет навыками выразительной речи, способен проводить тренинги по постановке голоса. | ОПК 7.3.  ПК 2.4. | Форма для оценки портфолио  Форма для оценки реферата  Форма для оценки контрольной работы |

**5. Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Семинары |
| **Раздел 1. Голос и различные виды подготовительных упражнений, необходимых для его постановки** | **3** | **5** | **1** | **10** | **19** |
| Тема 1.1. Недостатки голоса и необходимость его постановки для лиц речевых профессий | 1 | 2 | 1 | 2 | 6 |
| Тема 1.2. Аутогенная тренировка и навыки общего расслабления ля разных групп мышц, участвующих в голосообразовании | 1 | 2 |  | 2 | 5 |
| Тема 1.3. Артикуляционно-мимическая гимнастика для мышц щёк, лба, губ, языка, активизации мышц шеи и самомассаж | 1 | 1 |  | 6 | 8 |
| **Раздел 2. Работа над дикцией** | **2** | **5** | **3** | **10** | **20** |
| Тема 2.1. Постановка и автоматизация четкого звучания гласных и правильного звучания согласных звуков | 1 | 2 | 3 | 4 | 10 |
| Тема 2.2.Упражнения на развитие умения правильно произносить согласные в пословицах, поговорках, скороговорках, стихотворениях с разным темпом речи | 1 | 3 |  | 6 | 10 |
| **Раздел 3. Работа над дыханием и развитием голоса** | **4** | **5** | **3** | **6** | **18** |
| Тема 3.1. Формирование правильного фонационного дыхания | 2 | 2 | 3 | 2 | 9 |
| Тема 3.2. Упражнения для развития голоса | 2 | 3 |  | 4 | 9 |
| **Раздел 4.**  **Основы выразительного чтения** | **3** | **5** | **2** | **5** | **15** |
| Тема 4.1. Роль интонации, её особенности в сценической речи | 1 | 2 | 2 |  | 5 |
| Тема 4.2. Чтение различных произведений: басен, стихотворний, эпических и драматических сочинений | 2 | 3 |  | 3 | 8 |
| **Итого:** | **12** | **20** | **9** | **31** | **72** |

*5.2. Методы обучения*

Используются активные формы и методы обучения:

- работа в подгруппах;

- педагогический эксперимент;

- анализ методов постановки голоса и практические тренировки;

- защита творческих работ;

- анализ видеозаписей занятий по голосопостановке разных типов.

Курс рассчитан на лекционные, практические и интерактивные занятия. Отдельные вопросы курса выносятся для индивидуальной самостоятельной работы. Внутрисеместровая аттестация проводится в виде тестирования и контрольной работы.

**6. Технологическая карта дисциплины**

*6.1. Рейтинг-план*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1. | ОР.2.3.1. | Подготовка портфолио | Форма для оценки портфолио | 5-10 | 2 | 10 | 20 |
| 2. | ОР.2.3.1. | Подготовка реферата | Форма для оценки реферата | 5-10 | 1 | 5 | 10 |
| 3. | ОР.2.3.1. | Выполнение контрольной работы | Форма для оценки контрольной работы | 15-20 | 2 | 30 | 40 |
| 8. | ОР.2.3.1. | Выполнение творческого задания по работе с голосом на примере басни | Контроль | 10 -30 | 1 | 10 | 30 |
|  |  | Итого: |  |  | 6 | 55 | 100 |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Климонтович, Е.Ю. Увлекательная логопедия: учимся анализировать и пересказывать: для детей 5-7 лет / Е.Ю. Климонтович. - Москва : Теревинф, 2015. - 103 с. : ил. - (Увлекательная логопедия). - ISBN 978-5-4212-0207-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363847>
2. Шеховцова, Т.С. Формы логопедической работы : учебное пособие / Т.С. Шеховцова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 120 с. - Библиогр.: с. 104-106. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459252>

*7.2. Дополнительная литература*

1. Белякова, Л.И.    Логопедия. Заикание [Текст] : учеб.пособие для студентов учреждений высш.проф.образования / Белякова Лидия Ивановна, Дьякова Елена Александровна. - 2-е изд.,испр.и доп. - Москва : Академия, 2012. - 224 с. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат). - Библиогр.:с.216-218. - ISBN 978-5-7695-4125-4 : 420-20
2. Лесогорова Е. В. Способ реабилитации голосовой функции у пациентов с хроническим отечно - полипозным ларингитом после хирургического вмешательства/ Е.В. Лесогорова // Российская оториноларингология.- 2014.- №1(68).- С. 135
3. Логопедия [Текст] : Практ.пособие для логопедов,студентов и родителей / [авт.-сост.В.И.Руденко]. - Изд.восьмое. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. - 287 с. : ил. - (Мир вашего ребенка). - Библиогр.:с.286. - ISBN 5-222-15319-2 : 80-00.
4. Сафронова О.Л. Распевки:хрестоматия для вокалистов: учеб.пособие/О.Л. Сафронова -3-е изд., стер.- СПб.: Лань:Планета музыки, 2014.-70с.3. Стулова Г.П. Аккустические основы вокальной методики: учебное пособие/Г.П. Стулова.- М.-: Берлин: Директ-Медиа, 2015.-105с.

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Лалаева, Р.И. Логопедия в таблицах и схемах : учебное пособие / Р.И. Лалаева, Л.Г. Парамонова, С.Н. Шаховская. - Москва : Парадигма, 2009. - 216 с. - (Специальная коррекционная педагогика). - ISBN 978-5-4214-0003-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210581>

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» http://www.studentlibrary.ru
2. Электронно-библиотечная система «Znanium.com» http://www.znanium.com
3. Электронно-библиотечная система «Юрайт» http://www.biblio-online.ru
4. Электронно-библиотечная система «Лань» http://e.lanbook.com/
5. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>
6. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226884> Морозов В.П. Резонансная техника пения и речи. Методики мастеров. Сольное, хоровое пение, сценическая речь
7. <http://golosrech.ru/> Научно-практический журнал «Голос и речь»
8. <http://www.shishkova.ru/library/journals/defectology.htm> Каталог номеров журнала «Дефектология»
9. <http://www.soundball.ru/cd.htm> авторский сайт Тины Гиоргиевской

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

### 9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия в аудитории мультимедийного оборудования. ЛЛК «Педагогика и психология потенциальных возможностей».

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: ЭУМК в системе Moodle.

Перечень программного обеспечения: Интернет браузер, "Пакет MSOffice",  MicrosoftOfficeProjectProfessional, LMSMoodle.

**5.4. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН ПО ВЫБОРУ**

**5.4.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**К.М.11.ДВ.01.01 «Альтернативные и поддерживающие средства коммуникации»**

**1. Пояснительная записка**

Дисциплина «Альтернативные и поддерживающие средства коммуникации» является традиционно базовой в контексте формирования профессиональной основы при подготовки бакалавров по направлению 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование». Курс включен в профессиональный модуль «Нарушения голоса темпо-ритмические нарушения речи». Содержание дисциплины интегрирует научные сведения из области голосовых и темпо-ритмических нарушений речи.

В ходе изучения дисциплины студенты должны профессионально ориентироваться в теоретических вопросах и уметь на практике применить полученные знания. Данный курс предполагает знакомство со средствами альтернативной и поддерживающей коммуникации, с авторскими средствами коммуникации со специальными приспособлениями. Важными практическими ориентирами выступает формирование у обучающихся навыков анализа особенностей коммуникации лиц с ОВЗ и подбора им соответствующих средств альтернативной или поддерживающей коммуникации, а также использование средств альтернативной или поддерживающей коммуникации с лицами с ОВЗ для получения новой информации и выражения мыслей с помощью символов.

**2. Место в структуре модуля**

Дисциплина «Альтернативные и поддерживающие средства коммуникации»относится дисциплинам по выбору модуля «Погружение в профессиональную деятельность с естественнонаучными основами дефектологии», который разработан для студентов бакалавриата по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование. Данный курс опирается на образовательные результаты таких ранее изученных дисциплин как «Системный подход к изучению голосовых и темпо-ритмических нарушений речи», «Организация и содержание деятельности логопеда при вокальных и темпо-ритмических нарушениях речи» и выступает базой для последующего формирования образовательных результатов для дисциплин профессиональных модулей «Метапрофессиональные технологии сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья».

**3. Цели и задачи дисциплины**

*Цель дисциплины* – создание условий для формирования у студентов профессиональных компетенций в сфере использования альтернативных и поддерживающих средств коммуникации для построения функционирующей системы общения с лицами с ОВЗ для выражения и передачи необходимой информации.

*Задачи дисциплины:*

* сформировать представления об альтернативных и поддерживающих средствах коммуникации;
* обеспечить условия для анализа особенностей коммуникации лиц с ОВЗ и подбора соответствующих средств альтернативной или поддерживающей коммуникации;
* сформировать необходимые компетенции для применения средств альтернативной или поддерживающей коммуникации при самостоятельной передачи новой информации лицам с ОВЗ;
* формировать навык использования средств альтернативной или поддерживающей коммуникации для развития у лиц с ОВЗ способности выражать свои мысли с помощью символов.

1. **Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код ИДК | Средства оценивания ОР |
| ОР.2 | Демонстрирует умения логопедического сопровождения лиц с речевыми нарушениями в условиях инклюзивного образовательного пространства . | ОР.2.4.1.1. | Демонстрирует умения к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья, посредством применения альтернативных и поддерживающих средств коммуникации; | ПК 5.1.  ПК 5.3. | Форма для оценки доклада  Тестирование в ЭОС |

**5. Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Само­стоя­тельная ра­бота | Всего часов по дисци­плине |
| Аудиторная работа | | Кон­тактная СР (в т.ч. в ЭИОС) |
| Лек­ции | Семи­нары |
| **Раздел 1. Альтернативные средства коммуникации** | **6** | **10** | **3** | **10** | **29** |
| 1.1. Классификация альтернативных средств коммуникации | 4 | 6 | 1 | 4 | 15 |
| 1.2. Средства коммуникации, не требующие специальных приспособлений | 2 | 4 | 2 | 6 | 14 |
| **Раздел 2. Средства коммуникации, требующие специальных приспособлений** | **3** | **7** | **3** | **10** | **23** |
| 2.1. Характеристика пиктограммного-идеограммного общения | 1 | 4 | 1 | 4 | 10 |
| 2.2. Характеристика авторских средств коммуникации, требующих специальные приспособления | 2 | 3 | 2 | 6 | 13 |
| **Раздел 3. Общение с применением электронных технических средств** | **3** | **5** | **3** | **9** | **20** |
| 3.1. Характеристика электронных технических средств коммуникации | 1 | 2 | 1 | 4 | 8 |
| 3.2.Характеристика методики обучения альтернативной коммуникации | 2 | 3 | 2 | 3 | 10 |
| * 1. Итого: | **12** | **22** | **9** | **29** | **72** |

*5.2. Методы обучения*

При изучении дисциплины «Альтернативные и поддерживающие средства коммуникации» используются различные сочетания видов учебной работы с методами и формами активизации познавательной деятельности обучающихся для достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций:

* интерактивная лекция;
* обучающие игры;
* защита творческих работ;
* кейс-обучение;
* работа в подгруппах.

Курс рассчитан на лекционные, практические и интерактивные занятия. Отдельные вопросы курса выносятся для индивидуальной самостоятельной работы.

*6.1. Рейтинг-план*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР  дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1. | 1. ОР.2.4.1.1. | Выполнение тестовых заданий | Форма для оценки образовательного результата на основе выполнения тестовых заданий | 7-12 | 3 | 7 | 12 |
| 2. | ОР.2.4.1.1. | Подготовка и презентация доклада | Формы для оценки доклада | 21- 34 | 1 | 21 | 34 |
| 3. | ОР.2.4.1.1. | 1. Ответ на вопросы итоговой аттестации по дисциплине в форме контрольной работы | Форма для оценки образовательных результатов на основании письменного ответа на контрольной работе | 5-15 | 2 | 10 | 30 |
|  |  | Итого: |  |  | 5 | **55** | **100** |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

1. Логопедия [Текст] : Практ.пособие для логопедов,студентов и родителей / [авт.-сост.В.И.Руденко]. - Изд.восьмое. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. - 287 с. : ил. - (Мир вашего ребенка). - Библиогр.:с.286. - ISBN 5-222-15319-2 : 80-00.
2. Соловьева, Л.Г.Логопедия [Текст] : учеб.и практикум для прикл.бакалавриата: Рек.УМО высш.образования / Соловьева Людмила Георгиевна, Градова Галина Николаевна. - 2-е изд.,испр.и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 208 с. - (Бакалавр. Прикладной курс). - Библиогр.:с.207-208. - ISBN 978-5-534-00733-6 : 551-94.Азова, О.И.
3. Шеховцова, Т.С. Формы логопедической работы : учебное пособие / Т.С. Шеховцова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 120 с. - Библиогр.: с. 104-106. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459252>

*7.2. Дополнительная литература*

1. Колесникова, Г. И. Специальная психология и специальная педагогика: учебное пособие для академического бакалавриата / Г. И. Колесникова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Юрайт, 2016. — 252 с.
2. Лалаева Р.И., Парамонова Л.С., Шаховская С.Н. Логопедия в таблицах и схемах.- М.: Парадигма, 2015. – 216 с.
3. Яшин, Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций : учебное пособие / Б.Л. Яшин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 243 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5689-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211>

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Особый ребенок: исследования и опыт помощи: научно-практический сборник / РБОО «Центр лечебной педагогики»; науч. ред. И.С. Константинова. - Москва: Теревинф, 2015. - Вып. 8. - 298 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4212-0206-6; То же [Электронный ресурс].
2. Течнер, С. Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию: жесты и графические символы для людей с двигательными и интеллектуальными нарушениями, а также с расстройствами аутистического спектра / С. Течнер, Х. Мартинсен. - Москва: Теревинф, 2015. - 434 с.: ил. - Библиогр.: с. 371-420. - ISBN 978-5-4212-231-8; То же [Электронный ресурс].

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

1. Стасько, К.М. Обзор отечественных и зарубежных систем дополнительной и альтернативной коммуникации // Специальное образование, 2014. - №10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obzor-otechestvennyh-i-zarubezhnyh-sistem-dopolnitelnoy-i-alternativnoy-kommunikatsii>

2. Сороко, Е.Н. Поддерживающая и альтернативная коммуникация как средство устранения социальной изоляции детей с особенностями психофизического развития / Е. Н. Сороко// Инклюзивные процессы в образовании : материалы Междунар. конф., г. Минск, 27–28 окт. 2016 г. / Министерство образования Республики Беларусь ; редкол. А. М. Змушко [и др.]. – Минск: БГПУ, 2016. – С. 298–300. – URL: <http://elib.bspu.by>

3. Черепанова В. С., Назаревич О. С. Методы альтернативной коммуникации в работе с детьми с расстройством аутического спектра // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 39. – С. 3336–3340. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/970994.htm>

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

### 9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия в аудитории мультимедийного оборудования, оборудование ЛЛК «Педагогика и психология потенциальных возможностей»

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: ЭУМК в системе Moodle.

Перечень программного обеспечения: Интернет браузер, "Пакет MSOffice",  MicrosoftOfficeProjectProfessional, LMSMoodle.

**5.4.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**К.М.11.ДВ.01.02 «Использование комплекса биологически обратной связи Логостатус в коррекции заикания»**

**1. Пояснительная записка**

Дисциплина «Использование комплекса биологически обратной связиЛогостатус в коррекции заикания является вариативно й в контексте формирования профессиональной основы при подготовке бакалавров по направлению 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование. Курс включен в профессиональный модуль «Нарушения голоса и темпо-ритмические нарушения речи». Содержание дисциплины интегрирует научные сведения из области голосовых и темпо-ритмических нарушений речи.

В ходе освоения дисциплины студенты должны профессионально ориентироваться в теоретических вопросах и уметь на практике применить полученные знания. Данный курс предполагает знакомство с базовыми понятиями об этиологии, патогенезе и динамике различных форм нарушений голосового и темпо-ритмического развития речи. Важными практическими ориентирами выступает формирование у обучающихся навыков разработки профилей речевого развития лиц при нарушениях голосового и темпо-ритмического развития речи, составления логопедических заключений.

**2. Место в структуре модуля**

Дисциплина «Использование комплекса биологически обратной связи (БОС) Логостатус в коррекции заикания» относится к вариативной части модуля «Нарушения голоса и темпо-ритмические нарушения речи», который разработан для студентов бакалавриата по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование. Данный курс опирается на образовательные результаты таких ранее изученных дисциплин как «Основы генетики», «Невропатология», «Основы нейрофизиологии и высшая нервная деятельность» и выступает базой для последующего формирования образовательных результатов для дисциплин профессиональных модулей «Метапрофессиональные технологии сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья».

**3. Цели и задачи**

*Цель дисциплины* – формирование у студентов профессиональных компетенций в сфере осуществления профессиональной коррекционно-педагогической (логопедической) деятельности с использованием комплекса БОС Логостатус в коррекции заикания.

*Задачи дисциплины:*

* познакомить студентов с этиологией, механизмами развития и динамикой заикания;
* сформировать представления методе клинического изучения заикания с применением БОС Логостатус;
* сформировать навыки коррекции заикания с применением БОС Логостатус.

**4. Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР  модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код ИДК | Средства оценивания ОР |
| *ОР.1* | ОР.1. Демонстрирует навыки проведения логопедического обследования, владение арсеналом логопедических технологий при вокальных и темпо-ритмических нарушениях речи | ОР.1.4.2.1 | Владеет навыками проведения психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья, анализу результатов комплексного медико-психолого-педагогического обследования лиц с заиканием на основе использования ПК; | ПК 5.1. | Форма для тестирования в ЭОС |
| ОР.2 | 2. Показывает умения планировать, проводить учебные занятия (ДОУ, СКШ в условиях надомного обучения) и осуществлять их многоаспектный анализ | ОР.2.4.2.1 | Владеет навыками использовать в профессиональной деятельности современные компьютерные и информационные технологии БОС Логостатус; | ПК 5.3. | Форма для оценки доклада    Форма для оценки образовательных результатов на основании письменного ответа на контрольной работе |

**5. Содержание дисциплины:**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Семинары |
|  | **Раздел 1. Системный подход к изучению заикания** | **6** | **10** | **6** | **20** | **42** |
| 1. | 1.1. Характеристика комплекса БОС Логостатус, его значение в коррекции заикани комплекса БОС Логостатус | 1 |  | 1 | 4 | 6 |
| 2. | 1.2. Симптоматика и течение заикания, назначение комплекса БОС Логостатус | 1 | 2 | 1 | 4 | 8 |
| 3. | 1.3. Классификация заикания. | 1 | 2 | 1 |  | 4 |
| 4. | 1.4. Патофизиологические механизмы заикания. | 1 | 2 | 1 | 4 | 8 |
| 5. | 1.5. Психологические особенности заикающихся. | 1 | 2 | 1 | 4 | 8 |
| 6. | 1.6. Профилактика заикания. | 1 | 2 | 1 | 4 | 8 |
|  | **Раздел 2. Организация и содержание деятельности логопеда при темпо-ритмических нарушениях** | **6** | **12** | **3** | **9** | **30** |
| 9. | 1.1. Логопедическое обследование лиц с нарушением темпа речи с использованием комплекса БОС Логостатус | 3 | 6 | 1 | 4 | 14 |
| 10. | 1.2. Система коррекционной работы по устранению нарушений речи с использованием комплекса БОС Логостатус | 3 | 6 | 2 | 3 | 14 |
|  | **Итого:** | **12** | **22** | **9** | **29** | **72** |

*5.2. Методы обучения*

При изучении дисциплины **«Использование комплекса биологически обратной связи Логостатус в коррекции заикания»** используются различные методы обучения:

* интерактивная лекция, обучающие игры,
* работа с опорными конспектами,
* микропреподавание,
* метод моделирования,
* кейс-обучение,
* работа малыми группами.

**6. Технологическая карта дисциплины**

*6.1. Рейтинг-план*

*6.1. Рейтинг-план*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР  дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1. | 1. ОР.1.4.2.1 | Выполнение тестовых заданий | Форма для оценки образовательного результата на основе выполнения тестовых заданий | 17-26 | 2 | 34 | 52 |
| 2. | ОР.2.4.2.1 | Подготовка и презентация доклада | Формы для оценки доклада | 11- 18 | 1 | 11 | 18 |
| 7. | ОР.1.4.2.1 ОР.2.4.2.1 | Ответ на вопросы итоговой аттестации по дисциплине в форме контрольной работы | Форма для оценки образовательных результатов на основании письменного ответа на контрольной работе | 5-15 | 2 | 10 | 30 |
|  |  | Итого: |  |  | 5 | **55** | **100** |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

1. Шевцова, Е. Е. Заикание : учебное пособие для академического бакалавриата / Е. Е. Шевцова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 242 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08427-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/425005>
2. Шеховцова, Т.С. Формы логопедической работы : учебное пособие / Т.С. Шеховцова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 120 с. - Библиогр.: с. 104-106. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459252>
3. Щербакова, Н.Н. Основы речевой культуры дефектолога : учебно-методическое пособие / Н.Н. Щербакова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 116 с. - ISBN 978-5-9765-2190-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272515>

*7.2. Дополнительная литература*

1. Калягин В.А. Логопсихология: Учеб.пособие для студентов вузов, обуч-ся по спец. 031800 (050715) –Логопедия / В.А.Калягин, Т.С. Овчинникова.- М.: Академия, 2006.- 319 с.- (Высшее профессиональное образование).

2. Лаврова Е.В. Нарушения голоса: Учеб.пособие для студентов вузов: Рек. УМО по спец. пед. образования / Е.В.Лаврова, О.Д.Коптева, Д.В.Уклонская.- М.: Академия, 2006.- 128 с.-(Высшее профессиональное образование).

3. Лохов М. И., Миссуловин Л. Я., Фесенко Ю. А. Заикание: возможности педагогической коррекции // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. 2013. №3.

4. Парамонова Л. Логопедия для всех – изд. Питер, 2012. – 370 с.

5. Пятница Т.В. Логопедия в таблицах, схемах, цифрах: Учеб.пособие / Т.В.Пятница.- Роствн/Д: Феникс, 2012.- 174 с.-( Б-ка логопеда).

6. Селиверстов, В. И. Заикание у детей. Учебное пособие для высших и средних учебных заведений / В.И. Селиверстов. - М.: Владос, 2012. - 208 c.

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Бенилова, С.Ю. Дошкольная дефектология: ранняя комплексная профилактика нарушений развития у детей (современные подходы) : учебное пособие / С.Ю. Бенилова, Л.Р. Давидович, Н.В. Микляева. - Москва : Парадигма, 2012. - 312 с. - (Специальная коррекционная педагогика). - ISBN 978-5-4114-0008-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210526>

2. Пешкова, В.Е. Учебно-методический комплекс по дисциплине «Коррекционно-педагогические воздействия» : учебно-методическое пособие / В.Е. Пешкова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 72 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4120-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426829>

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» http://www.studentlibrary.ru
2. Электронно-библиотечная система «Znanium.com» http://www.znanium.com
3. Электронно-библиотечная система «Юрайт» http://www.biblio-online.ru
4. Электронно-библиотечная система «Лань» http://e.lanbook.com/
5. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>
6. Жулина Е.В. ЭУМК Альтернативные  и  поддерживающие  средства  коммуникации <https://edu.mininuniver.ru/course/view.php?id=1320>

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

### 9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия в аудитории мультимедийного оборудования, ЛЛК «Педагогика и психология потенциальных возможностей».

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: ЭУМК в системе Moodle.

Перечень программного обеспечения: Интернет браузер, "Пакет MSOffice",  MicrosoftOfficeProjectProfessional, LMSMoodle.

**5.4.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Фоноритмика как метод коррекционной работы»**

**К.М.11.ДВ.01.03**

**1. Пояснительная записка**

Дисциплина «**Фоноритмика как метод коррекционной работы**» является дисциплиной по выбору в контексте формирования профессиональной основы при подготовки бакалавров по направлению 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование. Курс включен в профессиональный модуль «Нарушения голоса и темпо-ритмические нарушения речи». Содержание дисциплины имеет интегрирует научные сведения из области вокальных (голосовых) и темпо-ритмических нарушений речи.

В ходе изучения и освоения дисциплины студенты должны профессионально ориентироваться в теоретических вопросах и уметь на практике применить полученные знания. Данный курс предполагает знакомство студентов с методами темпо-ритмической регуляции и координации артикуляционной и общей моторики посредством специальных упражнений, выполняемых под музыку. Важными практическими ориентирами выступает формирование у обучающихся навыков первичного логопедического анализа нарушений речи, овладение основной профессиональной деятельностью.

**2. Место в структуре модуля**

Дисциплина «Фоноритмика как метод коррекционной работы» относится к дисциплинам по выбору модуля «Нарушения голоса и темпо-ритмические нарушения речи», который разработан для студентов бакалавриата по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование. Данный курс опирается на образовательные результаты таких ранее изученных дисциплин как «Педагогика», «Специальная педагогика», «Основы логопедии», «Логопсихология», «Специальная психология», «Психолого-педагогическая диагностика детей с нарушениями речи» и выступает базой для последующего формирования образовательных результатов для дисциплин профессиональных модулей «Специальная семейная педагогика и психология», а также для прохождения практики и подготовки к итоговой государственной аттестации.

**3. Цели и задачи**

*Цель дисциплины* – профессионально-практическая подготовка студентов к организации и проведению занятий по фонетической ритмике в процессе коррекционно-методической работы с людьми, страдающими речевыми расстройствами.

*Задачи дисциплины:*

- формирование у студентов знаний и умений, направленных на усвоение методов темпо-ритмической регуляции и координации артикуляционной, мелкой и общей моторики посредством специальных фонетических упражнений;

- дальнейшее совершенствование профессиональных практических умений и навыков по коррекции нарушений речи, по организации фоноритмической работы в группе специального дошкольного образовательного учреждения для детей с нарушениями речи.

- знание принципов и методов фоноритмического воздействия; возможных стратегий умения составлять характеристику особенностей моторики детей, подростков и взрослых с ринолалией, дизартрией, заиканием, алалией, афазией;

- определять специфику фоноритмического воздействия исходя из логопедического диагноза, типа специализированного учреждения; планировать и осуществлять профилактику речевых нарушений.

- формирование профессиональных компетенций в диагностике и коррекции речевых нарушений.

**4. Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код ИДК | Средства оценивания ОР |
| ОР.2 | Демонстрирует умения логопедического сопровождения лиц с речевыми нарушениями в условиях инклюзивного образовательного пространства . | ОР.2.4.3.1. | Демонстрирует умения к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ фонетической ритмики на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья. | ПК 5.1.  ПК 5.3. | Форма для оценки образовательного результата на основании выполнения тестовых заданий Форма для оценки образовательного результата на основании доклада с презентацией  Форма для оценки образовательных результатов на основании письменного ответа на контрольной работе |

**5. Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел дисциплины | Контактная работа | | | | Итого по  Разделам дисципли  ны |
| Аудиторная работа | | КСР  (в т.ч. в ЭИОС) | Самостоя-тельная  работа |
| Лекции | Семинары |
| **Раздел 1. Введение в фоноритмику** | **4** | **4** | **2** | **10** | **20** |
| 1.1. Предмет и задачи фоноритмики | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 |
| 1.2. Система фоноритмического воспитания в нашей стране и за рубежом. | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 |
| 1.3. Разнообразие средств фоноритмики | 2 | 2 | **2** | 6 | 12 |
| **Раздел 2. Методика фонетической ритмики** | **4** | **8** | 2 | **9** | **23** |
| **2.1.** Методика фонетической коррекции гласных звуков | 2 | 4 | 1 | 4 | 11 |
| 2.2. Методика фонетической коррекции согласных звуков | 2 | 4 | **1** | 5 | 12 |
| **Раздел 3. Фоно-ритмическая коррекция нарушений фонации просодики** | **4** | **10** | 5 | **10** | **29** |
| 3.1. Фоно-ритмическая коррекция нарушений дыхания и слитности речи | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 |
| 3.2. Фоно-ритмическая коррекция нарушений силы высоты и звонкости голоса | 1 | 2 | 1 | 2 | 7 |
| 3.3. Фоно-ритмическая коррекция нарушений ритма и темпа. | 1 | 2 | **1** | 2 | 7 |
| 3.4 Фоно-ритмическая коррекция нарушений интонации. | 1 | 4 | **1** | 2 | 9 |
| **Итого:** | **12** | **22** | **9** | **29** | **72** |

*5.2. Методы обучения*

При изучении дисциплины «Фонетическая ритмика» используются различные методы обучения:

* аудиторные занятия, в т.ч. занятия в активной и интерактивной формах;
* лекции,
* практические занятия,
* семинары,
* самостоятельная работа.

**6. Рейтинг-план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | | |
| Мини-мальный | Макси-мальный | |
| 1. | ОР.2.4.3.1. | Выполнение тестовых заданий | Форма для оценки образовательного результата на основе выполнения тестовых заданий | 13-20 | 3 | 39 | 60 | |
| 2. | ОР.2.4.3.1. | Подготовка и презентация доклада | Формы для оценки доклада | 6-10 | 1 | 6 | 10 | |
| 3. | ОР.2.4.3.1. | 1. Ответ на вопросы итоговой аттестации по дисциплине в форме контрольной работы | Форма для оценки образовательных результатов на основании письменного ответа на контрольной работе | 10-30 | 1 | 10 | | 30 |
|  | **Итого:** | **5** | | | | **55** | **100** | |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Климонтович, Е.Ю. Увлекательная логопедия. Учимся говорить правильно: для детей 4–5 лет / Е.Ю. Климонтович. - 2-е изд. (эл.). - Москва : Теревинф, 2017. - 91 с. : ил. - ISBN 978-5-4212-0438-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463740>
2. Шеховцова, Т.С. Формы логопедической работы : учебное пособие / Т.С. Шеховцова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 120 с. - Библиогр.: с. 104-106. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459252>

*7.2. Дополнительная литература*

1. Лесогорова Е. В. Способ реабилитации голосовой функции у пациентов с хроническим отечно-полипозным ларингитом после хирургического вмешательства/ Е.В. Лесогорова // Российская оториноларингология.- 2014.- №1(68).- С. 135

2. Сафронова О.Л. Распевки: хрестоматия для вокалистов: учеб.пособие/О.Л. Сафронова -3-е изд., стер.- СПб.: Лань: Планета музыки, 2014.-70с.

3. Стулова Г.П. Аккустические основы вокальной методики: учебное пособие/Г.П. Стулова.- М.-: Берлин: Директ-Медиа, 2015.-105с.

4. Новакович М.Л.  Методы вокальной фонопедии при стойких нарушениях голоса; // Научный сборник трудов конференции.  МГГУ им. М.А. Шолохова. Лор-клиника профессора Г.Ф. Иванченко.- М.: https://elibrary.ru/pic/1pix.gif Язык, 2014. - С. 209-211.

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Василенко Ю. С. Голос. Фониатрические аспекты. – М.: Дипак, 2013. –. 394 с.

2. Лаврова Е.В. Логопедия. Основы фонопедии. Учебное пособие для ВУЗов. - М.: В. Секачев, 2013. - 182 с.

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

*1. Жулина Е.В. ЭУМК* Фоноритмика как метод  коррекционной работы <https://edu.mininuniver.ru/course/view.php?id=2957>

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226884> Морозов В.П. Резонансная техника пения и речи. Методики мастеров. Сольное, хоровое пение, сценическая речь

<http://golosrech.ru/> Научно-практический журнал «Голос и речь»

<http://www.shishkova.ru/library/journals/defectology.htm> Каталог номеров журнала «Дефектология»

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

### 9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия в аудитории мультимедийного оборудования. ЛЛК «Педагогика и психология потенциальных возможностей».

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: ЭУМК в системе Moodle.

Перечень программного обеспечения: Интернет браузер, "Пакет MSOffice",  MicrosoftOfficeProjectProfessional, LMSMoodle.

**6. ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Вид практики:**производственная**

Тип практики:**культурно-просветительская**

1. **Пояснительная записка**

Данная производственная практика является составной частью модуля **«Нарушения голоса темпо-ритмические нарушения речи»**. Производственная (культурно-просветительская) практика является обязательной частью подготовки профессиональных кадров в области специального образования. Производственная (культурно-просветительская) практика ориентирована на получение знаний по основным аспектам, теоретическим положениям, технологиям, практическим методам и приемам организации деятельности логопеда в системе комплексного сопровождения детей с речевыми нарушениями и ограничениями в состоянии здоровья.

Особенность практики состоит в том, чтобы студент на основе теоретических знаний умел организовать и реализовать теоретические знания о вокальных и темпо-ритмических нарушениях речи, полученных в процессе овладения компетенциями модуля, а также овладел навыками эффективного взаимодействия со всеми субъектами образовательного процесса.

Производственная (культурно-просветительская) практика носит теоретико-прикладной характер. Данный вид практики предполагает расширение знаний о технологиях, методах и приёмах диагностико-коррекционной, профилактической и культурно-просветительской деятельности логопеда в образовательных учреждениях на основе аналитической работы с различными источниками информации и проектирования собственной исследовательской деятельности в реальных условиях.

Производственная (культурно-просветительская) практика является обязательным видом учебной работы бакалавра, входит в раздел «Учебная и производственная практики» ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование. Практика относится к образовательному модулю «Нарушения голоса и темпо-ритмические нарушения речи» и реализуется в 6 семестре. Для прохождения практики требуются знания, полученные в ходе изучения соответствующего модуля, а также следующих дисциплин: «Основы научно-исследовательской деятельности», «Клинико-педагогический подход к нарушениям звукопроизношения», «Логопсихология», «Коммуникативные технологии в логопедии».

Производственная (культурно-просветительская) практика является логическим завершением освоения студентами образовательного модуля «Вокальные и темпо-ритмические нарушения речи» и направлена на практическую подготовку студентов к профессиональной деятельности. Особенность и значимость производственной (культурно-просветительской) практики студентов бакалавриата состоит в том, что она ориентирована на изучение специфики деятельности логопеда в образовательных учреждениях разного типа: дошкольных учреждениях, общеобразовательных школах, специальных (коррекционных) образовательных учреждениях.

*Общая трудоемкость* производственной (культурно-просветительской) практики практика составляет 6 зачетных единиц.

*Форма проведения* производственной (культурно-просветительской) практики: непрерывно.

*Готовность* обучающегося к прохождению производственной (культурно-просветительской) практики включает: наличие первичных, базовых знаний в профессиональной сфере, навыков самостоятельного поиска, обработки и применения профессионально значимой информации.

*Прохождение* производственной (культурно-просветительская) практики является необходимой основой для изучения последующих модулей подготовки.

**3. Цели и задачи производственной *(культурно-просветительской)* практики**

*Целями производственной (культурно-просветительской) практики являются:* развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, сопряженных с воспитательной деятельностью специалиста. Создание условий для формирования у студентов практических умений анализировать информацию о специфике коррекционно-педагогической, диагностико-консультативной, исследовательской, культурно-просветительской деятельности логопеда в отношении детей с вокальными и темпо-ритмическими нарушениями речи на основе непосредственного включения в образовательную деятельность коррекционного образовательного учреждения.

*Задачами производственной (культурно-просветительской)* *практики являются:*

* Формирование у студентов умений проводить наблюдение и анализ особенностей профессиональной деятельности учителя-логопеда (логопеда) по профилактике и преодолению вокальных и темпо-ритмических нарушений;
* Овладение практическими навыками анализа индивидуальных и типологических особенностей детей, имеющих различные вокальные и темпо-ритмические нарушения речи на основе работы с различными информационными источниками и в процессе проектирования собственной деятельности по сопровождению;
* Формирование навыков эффективного взаимодействия со всеми участниками коррекционно-образовательного процесса для решения профессиональных задач.

*4.1 Перечень формируемых ИДК*

|  |  |
| --- | --- |
| Код ИДК | Результаты освоения  *Содержание ИДК (в соответствии с ФГОС ВО)* |
| ПК 1.1. | Показывает владение специальной профессиональной терминологией, в том числе отражающей интегральные знания медико-биологических основ дефектологии. |
| ПК 2.1. | Владеет навыками планирования коррекционно-развивающей и образовательной деятельности лиц с ОВЗ. |
| ПК 4.1. | Знает и умеет формулировать показатели, критерии и индикаторы уровня воспитанности и идентичности лиц с ОВЗ. |
| ПК 4.2. | Умеет планировать и осуществлять деятельность по формированию гражданского сознания и социокультурной идентичности лиц с ОВЗ. |
| ПК 4.3. | Определяет направления взаимодействия с общественными, социальными организациями, учреждениями образования, здравоохранения, культуры с целью формирования гражданского сознания и социокультурной идентичности лиц с ОВЗ. |
| ОПК 3.3. | Демонстрирует знания форм, методов и технологий организации учебной, коррекционно-развивающей и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. |
| ОПК 3.4. | Применяет различные подходы к учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. |
| ОПК 4.1 | Демонстрирует знание духовно-нравственных  ценностей личности и модели этического поведения в  профессиональной деятельности |

*4.2 Перечень образовательных результатов*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР практики | Образовательные результаты практики | Код ИДК | Средства оценивания ОР |
| *ОР.1* | ОР.1. Демонстрирует навыки проведения логопедического обследования, владение арсеналом логопедических технологий при вокальных и темпо-ритмических нарушениях речи | ОР 1.6.1 | ПК.1.1. - Показывает владение специальной профессиональной терминологией, в том числе отражающей интегральные знания медико-биологических основ дефектологии.  ПК.2.1. - Владеет навыками планирования коррекционно-развивающей и образовательной деятельности лиц с ОВЗ.  ПК.4.1. Знает и умеет формулировать показатели, критерии и индикаторы уровня воспитанности и идентичности лиц с ОВЗ.  ОПК.3.3. -Демонстрирует знания форм, методов и технологий организации учебной, коррекционно-развивающей и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.  ОПК.3.4. -Применяет различные подходы к учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями  ОПК- 4.1.- Демонстрирует знание духовно-нравственных  ценностей личности и модели этического поведения в  профессиональной деятельности. | ПК 1.1.  ПК 2.1.  ПК 4.1.  ОПК 3.3. ОПК 3.4.  ОПК 4.1 | Форма для оценки образовательных результатов на основе выполнения рейтингового задания |
| *ОР.2* | 2. Показывает умения планировать, проводить учебные занятия (ДОУ, СКШ в условиях надомного обучения) и осуществлять их многоаспектный анализ | ОР.2.6.1. | Умеет планировать и осуществлять деятельность по формированию гражданского сознания и социокультурной идентичности лиц с ОВЗ | ПК 4.2. | Форма для оценки образовательных результатов на основе выполнения рейтингового задания |
| Определяет направления взаимодействия с общественными, социальными организациями, учреждениями образования, здравоохранения, культуры с целью формирования гражданского сознания и социокультурной идентичности лиц с ОВЗ | ПК 4.3. | Форма для оценки образовательных результатов на основе выполнения рейтингового задания |

*Права и обязанности студентов-практикантов*

Студенты - практиканты имеют право по всем вопросам, возникающим в процессе практики, обращаться к руководителям практики университета, администрации и специалистам образовательной организации и/или реабилитационного центра, вносить предложения по совершенствованию учебно-воспитательного процесса, организации практики; участвовать в конференциях и совещаниях; пользоваться библиотекой, кабинетами и находящимися в них учебно-методическими пособиями.

Практикант организует свою деятельность в соответствии с требованиями Устава учреждения, подчиняется правилам внутреннего распорядка, выполняет распоряжения

администрации и руководителя практики. В случае невыполнения требований, предъявляемых к практиканту, он может быть отстранен от прохождения практики. Студент, отстраненный от практики или работа которого на непрерывной комплексной практике признана неудовлетворительной, считается не выполнившим учебный план.

Студент **имеет право:**

* выбирать для прохождения базу практики по своему усмотрению;
* получать консультацию по всем вопросам, касающимся практики, у руководителей от базы практики и института;
* обращаться по спорным вопросам к руководителю практики, заведующему кафедрой и декану факультета.

Студент-практикант **обязан:**

* своевременно прибыть на место практики;
* явиться к руководителю от базы практики, ознакомить его с программой практики и индивидуальным заданием, получить указания о дальнейшей работе, составить график прохождения практики;
* максимально эффективно использовать отведенное для практики время;
* принимать участие в конференциях по практике и консультациях в университете по вопросам практики;
* выполнять в полном объеме все требования программы практики;
* обеспечить качественное выполнение всех заданий, предусмотренных программой;
* полностью выполнить определенное руководителем индивидуальное задание на практику;
* выполнять отдельные разовые и постоянные поручения руководителей в соответствии со спецификой, функциями, задачами и полномочиями объекта практики;
* вести дневник практики с указанием перечня ежедневно проделанной работы (данные о сроках и характере выполненных работ);
* осуществлять сбор и анализ материалов, необходимых для подготовки отчета о практике;
* участвовать в научно-исследовательской работе по заданию кафедры;
* отчитываться перед руководителем практики от кафедры о ходе выполнения работ, предусмотренных индивидуальным заданием и календарным планом практики;
* проводить необходимые исследования, наблюдения и сбор материалов для написания докладов и сообщений на студенческих научно-практических конференциях;
* научиться применять на практике полученные знания по базовым и профессиональным дисциплинам;
* подготовить письменный отчет о прохождении практики в соответствии с выданным заданием;
* получить от руководителя практики по месту ее прохождения отзыв о своей работе, заверенный печатью;
* в установленный срок прибыть на кафедру и защитить отчет о практике перед комиссией.

**5. Вид, способ и форма проведения практики**

*Вид практики: производственная (коррекционно-педагогическая) практика*

*Способ проведения практики: стационарная*

*Форма проведения: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, клиническая практика*

**5. Форма и способы проведения производственной *(*культурно-просветительской*)* практики**

1. Перечень форм проведения и способов организации практик определяется в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО в зависимости от уровня, направления подготовки (специальности)/профиля подготовки (специализации).
2. Практики могут осуществляться в формах:

- непрерывно, путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения всех видов практик, предусмотренных ОПОП ВО;

- дискретно по видам практик – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения отдельно каждого вида (совокупности видов) практики, предусмотренного ОПОП ВО;

- путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий по дням (неделям) при условии обеспечения связи между теоретическим обучением и содержанием практики (клинические практики).

Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам их проведения.

1. Способы организации практик определяются в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО в зависимости от уровня, направления подготовки (специальности)/профиля (специализации).
2. В зависимости от способа (при наличии) организации практики делятся на выездные и стационарные.

Стационарные практики проводятся в структурных подразделениях университета или в организациях, расположенных в городе Нижний Новгород.

Выездные практики связаны с необходимостью направления обучающихся и преподавателей к местам проведения вне города Нижний Новгород. Выездная практика может проводиться в полевой форме в случае необходимости создания специальных условий для ее проведения. Выездные полевые практики проводятся на специализированных базах практик, либо во временных лагерях, расположенных вне крупных населенных пунктов.

**6. Место и время проведения практики**

Место проведения практики: образовательные учреждения г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области.

Время проведения практики: 3 курс.

**6. Место и время проведения производственной *(*культурно-просветительской*)* практики**

Производственная (культурно-просветительская) практика осуществляется на базе профильных организаций, осуществляющих деятельность, соответствующую объектам, и видам профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС ВО, в том числе в условиях сетевого взаимодействия.

В соответствии с учебным планом ООП бакалавриата по направлению 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование», производственная (культурно-просветительская) проводится в течение 4 недель и включает камеральную работу (подготовительный этап, подготовку и защиту отчета) и работу исследовательского характера в образовательных организациях города Нижнего Новгорода и Нижегородской области.

Место проведения практики:

* коррекционные образовательные учреждения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
* общеобразовательные учреждения, реализующие АООП для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на различных ступенях образования (дошкольного образования, основного и общего образования).

Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При направлении обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалида в организацию (предприятие) для прохождения практики, предусмотренной учебным планом, Групповой руководитель согласовывает с организацией (предприятием) условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида. При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых студентом-инвалидом трудовых функций.

*Время* проведения практики: 3 курс, 6 семестр.

**7. Структура и содержание производственной *(*культурно-просветительской*)* практики**

*7.1. Общая трудоемкость производственной практики*

Общая трудоемкость производственной (культурно-просветительской) практики составляет 6 з.е./4 недели

*7.2. Структура и содержание производственной практики*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | Разделы (этапы) практики | Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | | | | | Формы текущего  контроля | |
| В организации (база практик) | | | Контактная работа с руководителем практики от вуза (в том числе работа в ЭИОС) | | Самостоятельная работа | | Общая трудоемкость в часах |
| Раздел 1.  *Подготовительно-организационный этап* | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | Проведение установочной конференции. |  | | | 2 | |  | | 2 |  | |
| *Производственный (аналитический) этап прохождения практики* | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | Изучение и анализ речевых карт на предмет наличия темпо-ритмических / вокальных/ просодических нарушений речи у детей | 20 | | | 2 | | 8 | | 16 | форма для оценки  аналитического обзора | |
| 2 | | Наблюдение и анализ просмотренных занятий (индивидуальных и групповых) фоноритмикой, логоритмикой |  | | |  | |  | |  | форма для оценки рейтинг-задания | |
| *Производственный (диагностическо-проектировочный) этап прохождения практики* | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Создание диагностического портфолио на основе анализа диагностических методик специалиста и научно-методической литературы | | | 15 |  | | | 32 | 60 | | форма для оценки портфолио | |
| 2 | Проведение диагностики нарушений голоса и темпо-ритмических нарушений у детей | | |  |  | | |  |  | | форма для оценки рейтинг-задания | |
| 3 | Разработка индивидуального маршрута по преодолению нарушений голоса, темпо-ритмических и просодических нарушений речи | | |  |  | | |  |  | | форма для оценки проектного задания | |
| 4 | Подготовка методических рекомендаций для участников коррекционно-образовательного процесса (брошюр) | | |  |  | | |  |  | | Форма для оценки творческого задания | |
| 5 | Составление перечня игр и заданий в рамках индивидуального коррекционного маршрута для детей с нарушениями просодии /темпо-ритмическими нарушениями/ вокальными нарушениями | | |  |  | | |  |  | | Форма для оценки проектного задания | |
| *Организационной-деятельностный этап* | | | | | | | | | | | | |
|  | Составление конспектов логопедических занятий по коррекции вокальных и темпо-ритмических нарушений речи (индивидуальных и групповых) | | | 10 |  | | 55 | | 70 | | | Форма для оценки проектного задания |
|  | Проведение и самоанализ проведенных занятий занятий по логоритмике и фоноритмике | | |  |  | |  | |  | | |
|  | Проведение консультации для родителей и педагогического состава | | |  |  | |  | |  | | | Форма для оценки проектного задания |
| *Заключительный этап* | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | Подготовка дневника практики и других видов отчетной документации | 20 | | |  | | 50 | | 60 | форма для оценки рейтинг-задания | |
| 2 | | Подготовка и выступление на отчетной конференции |  | | | 2 | |  | | 8 | форма для оценки доклада с презентацией | |
|  | | *Итого по разделу* | *65* | | | *6* | | *145* | | 216 |  | |

**8. Методы и технологии, используемые на производственной *(*культурно-просветительской*)* практике**

За время прохождения практики студенты реализуют следующие образовательные технологии:

- коммуникативные технологии (взаимодействие с обучающимися/воспитанниками и иными субъектами образовательного процесса на уроке, учебном занятии);

- информационно-аналитические (статистический анализ, анализ специальных методических вопросов учебно-методического обеспечения, форм организации и содержания и др. источников, отражающих специфику профессиональной деятельности логопеда).

- структурно-логические (анализ просмотренных уроков/занятий.);

-технологии проектирования (разработка и проведение логопедических занятий, мероприятий для участников коррекционно-образовательного процесса)

Научно-исследовательские технологии:

- углубленная логопедическая диагностика обучающихся/воспитанников с нарушениями речи и оценка полученных результатов с целью формулировки коррекционных задач коррекции вокальных, темпо-ритмических и просодических нарушений.

**9. Рейтинг-план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР практики | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1 | ОР.1.6.1. | Изучение и анализ речевых карт детей с темпо-ритмическими / вокальными/ просодическими нарушениями речи | Форма для оценки аналитического обзора | 2-4 | 1 | 2 | 4 |
| 2 | ОР.2.6.1 | Диагностика нарушений просодии у детей с речевыми нарушениями | форма для оценки рейтинг-задания  форма  проектного задания | 2-4 | 1 | 2 | 4 |
| 3 | ОР.2.6.1 | Наблюдение и анализ просмотренных занятий (индивидуальных и групповых) фоноритмикой, логоритмикой | форма для оценки рейтинг-задания | 2-4 | 4 | 8 | 16 |
| 4 | ОР.1.6.1  ОР.2.6.1 | Создание диагностического портфолио на основе анализа диагностических методик специалиста и научно-методической литературы | форма для оценки портфолио | 3-5 | 1 | 3 | 5 |
| 5 | ОР.1.6.1 | Разработка индивидуального маршрута по преодолению вокальных, темпо ритмических и просодических нарушений речи | форма для оценки проекта | 3-6 | 1 | 5 | 7 |
| 6 | ОР.2.6.1 | Проведение и самоанализ проведенных занятий занятий по логоритмике и фоноритмике | Форма для оценки проектного задания | 3-6 | 4 | 12 | 24 |
| 7 | ОР.2.6.1 | Подготовка методических рекомендаций для участников коррекционно-образовательного процесса (брошюр) | Форма для оценки творческого задания | 3-6 | 2 | 6 | 12 |
| 8 | ОР.1.6.1 | Подготовка и выступление с докладом (для участников коррекционно-образовательного процесса) | Форма для оценки доклада | 6-10 | 1 | 6 | 10 |
| 9 | ОР.2.6.1 | Оформление дневника практики | Форма для оценки рейтинг-задания (для дневника) | 4-8 | 1 | 4 | 8 |
| 10 | ОР.2.6.1  ОР.1.6.1 | Выступление с докладом-презентацией | Форма для оценки доклада с презентацией | 7-10 | 1 | 7 | 10 |
|  |  | Итого: |  |  |  | 55 | 100 |

**10. Формы отчётности по итогам производственной (культурно-просветительской) практики**

Форма отчета по итогам практики - итоговый отчет.

После прохождения практики в образовательной организации (ОО), студент обязан представить отчёт о проделанной работе – это документ, на основании которого будет выставлена оценка.

Отчёт по практике состоит из основных структурных элементов: титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение и список использованных источников.

Для отчёта по практике используется типовая форма титульного листа, его внешний вид полностью совпадает с формой для курсовой или контрольной работы, по содержанию отличается лишь названием – Отчёт по (указать вид практики). Кроме подписи преподавателя – руководителя практики от учебного заведения, на титульном листе должна быть и подпись руководителя от предприятия.

Введение состоит из двух основных частей:

1) индивидуальное задание, цель, этапы и сроки практики;

2) краткая характеристика образовательной организации.

Основная часть отражает информацию об этапах прохождения практики, подробное описание работ, выполненных студентом под руководством специалистов ОО, изложение затруднений и спорных вопросов, возникших в процессе работы.

К отчету прилагается Дневник прохождения практики, в котором по дням расписаны индивидуальные задания с отметкой об их выполнении и подписью руководителя практики от ОО.

Оценка за прохождение практики выставляется на основании оценки деятельности студента руководителем практики от учреждения, отчётной документации студента, его выступления на итоговой конференции.

**11. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам производственной (культурно-просветительской) практики**

Контроль прохождения практики производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости предназначен для регулярной и систематической проверки хода прохождения практик обучающихся, в том числе как во время контактной работы с групповым руководителем, так и по итогам самостоятельной работы обучающихся.

Текущий контроль обеспечивает оценивание хода прохождения практик и производится в дискретные временные интервалы руководителем практики в следующих формах:

- фиксация посещений мероприятий (экскурсий и пр.);

- ведения конспекта мероприятий (экскурсий и пр.);

- выполнение индивидуальных заданий / практических работ.

Промежуточная аттестация обучающихся обеспечивает оценивание результатов прохождения практик.

Промежуточная аттестация проводится по результатам защиты отчета по практике.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

**12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения производственной (культурно-просветительской) практики**

12.1. Основная литература

1. Степанова, О.А.    Логопедическая работа в дошкольном образовательном учреждении: организация и содержание [Текст] : [Учеб.пособие] / Степанова Ольга Алексеевна. - Москва : ФОРУМ, 2015. - 128 с. - Библиогр.:с.81-85. - ISBN 978-5-91134-348-4 : 116-00.
2. Сушкова И.В. Методические рекомендации к практикам и практикуму для студентов бакалавриата, магистратуры.- М.; Берлин: Директ- Медиа, 2016.-75 с. - [Электронный ресурс]. - URL:  http//biblioclub.ru/index.php7page=book#id=436757

12.2. Дополнительная литература

1. Вайнштейн, М.З. Основы научных исследований: учебное пособие / М.З. Вайнштейн, В.М. Вайнштейн, О.В. Кононова. - Йошкар-Ола: МарГТУ, 2011. - 216 с.: ил., табл. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277061>
2. Вакуленко, Л.С. Воспитание и обучение детей с нарушениями речи. Психология детей с нарушениями речи: Учеб.-метод.пособие для студентов,обуч-ся в соответствии с ФГОС ВПО по напр.подготовки 050700 "Спец.(дефект.) образование" (квалиф.(степень) "бакалавр") /Л.С. Вакуленко. - Москва :ФОРУМ, 2015. - 272 с. - (Высшее образование.Бакалавриат). - Библиогр.:с.265. - ISBN 978-5-91134-737-6. - ISBN 978-5-16-01017-4 : 268-00.
3. Мониторинг коррекционно-логопедической работы: Учеб.-метод.пособие для студентов вузов: Рек.кафедрой логопедии ПГГПУ / Под ред. О.В. Елецкой. - Москва :ФОРУМ, 2016. - 400 с. - (Высшее образование.Бакалавриат). - Библиогр.:с.354-364. - ISBN 978-5-00091-190-7 : 828-65.
4. Родионова, Д.Д. Основы научно-исследовательской работы (студентов) : учебное пособие / Д.Д. Родионова, Е.Ф. Сергеева. - Кемерово: КемГУКИ, 2010. - 181 с. [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227895

12.3. Интернет-ресурсы

[www.iqlib.ru](http://www.iqlib.ru) – Электронно-библиотечная система образовательных и просветительских изданий IQLIBRARY;

[www.biblioclub.ru](file:///D:\институт\Application%20Data\Microsoft\AppData\AppData\Local\Temp\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary%20Internet%20Files\Content.IE5\www.biblioclub.ru) - Электронно-библиотечная система ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

[www.ebiblioteka.ru](file:///D:\институт\Application%20Data\Microsoft\AppData\AppData\Local\Temp\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary%20Internet%20Files\Content.IE5\www.ebiblioteka.ru) - Универсальные базы данных изданий

[http://www.twirpx.com](http://www.twirpx.com/) - Виртуальная библиотека

[http://psylab.info](http://psylab.info/) - Каталог психодиагностических методик

<http://www.shishkova.ru/library/journals/defectology.htm> - Каталог номеров журнала «Дефектология»

[www.knigafund.ru](http://www.knigafund.ru) - Электронно-библиотечная система «КнигаФонд»;

[www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru) – Научная электронная библиотека;

<http://www.ychitel.com/> Педагогический журнал «Учитель».

<http://www.inter-pedagogika.ru/> Inter-педагогика.

<http://www.pedlib.ru/> Педагогическая библиотека.

**13. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике**

Фонд оценочных средств по практике представлен в Приложении 2 к программе практики.

Фонд оценочных средств оформляется в соответствии с Положением о формировании фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.

**14. Перечень информационных технологий, используемых при проведении производственной (культурно-просветительской) практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

14.1. Перечень программного обеспечения:

Информационные технологии, используемые при проведении производственной (культурно- просветительской) практики:

* Пакет MicrosoftOffice;
* LMSMOODLE.
* Программа «Антиплагиат. вуз».

Специальные ППП (специализированное компьютерное обеспечение):

* Тест Д. Векслера (WPPSI) в адаптации М. Н. Ильиной,
* Тест Д. Векслера WPPSI (Wechsler Preschool and Primary Scale of Intelligence) и др.

14.2. Перечень информационных справочных систем:

* [www.consultant.ru](http://www.consultant.ru) – справочная правовая система «КонсультантПлюс»;
* [www.garant.ru](http://www.garant.ru) – Информационно-правовой портал «ГАРАНТ.РУ»
* <http://fgosreestr.ru/> – [Реестр примерных основных общеобразовательных программ](http://fgosreestr.ru/) Министерство образования и науки российской федерации
* <http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/shkola-dlya-vsekh/metodicheskie-materialy/praop-obuch-intellect-narush.html> *-* городской методический центр

**15. Материально-техническое обеспечение производственной (культурно-просветительской) практики**

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия в аудитории мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: ЭУМК в системе Moodle.

Перечень программного обеспечения: Интернет браузер, "Пакет MSOffice",  MicrosoftOfficeProjectProfessional, LMSMoodle.

1. **ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинговой оценки по каждому элементу модуля

Рейтинговая оценка по модулю рассчитывается по формуле:

Rjмод.=

Rjмод. — рейтинговый балл студента j по модулю;

k1, k2,...kn — зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

kпр — зачетная единица по практике, kкур — зачетная единица по курсовой работе;

R1, R2,...Rn — рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,,

Rпр, Rкур — рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.,

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.