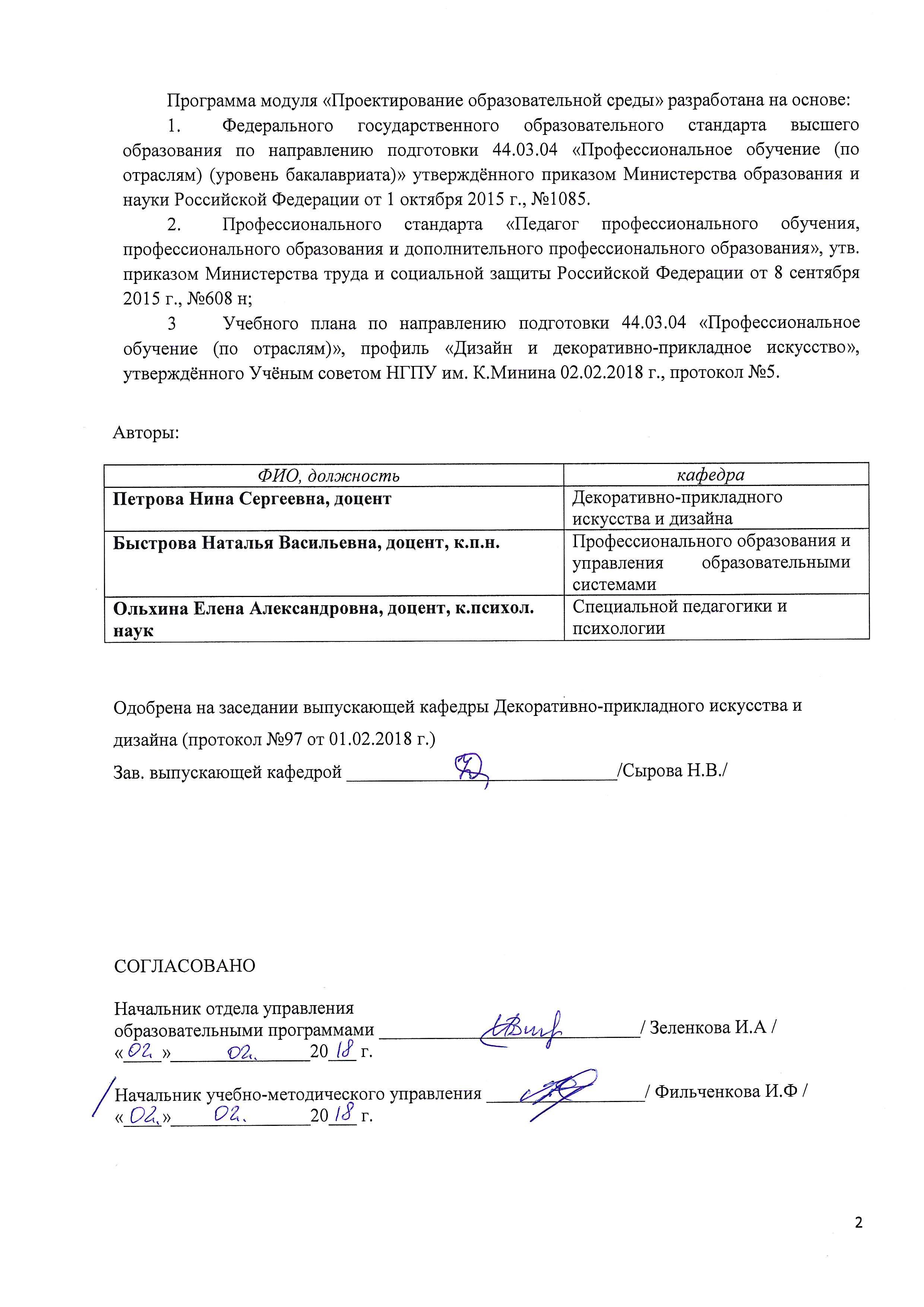


**Содержание**



1. Назначение образовательного модуля………………………………………………..…….4
2. Характеристика образовательного модуля…………………………………………….......4
3. Структура образовательного модуля……………………………………………………...9
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля…………………….....11
5. Программы дисциплин образовательного модуля…………………………………...…..11
   1. Программа дисциплины «Проектирование образовательного пространства в системе СПО и ДО»……………………………………………………………….....11
   2. Программа дисциплины «Проектирование образовательного пространства для лиц с ОВЗ»……………………………………………………………………..…….17
   3. Программа дисциплины «Арт-терапия»…………………………………………22
   4. Программа дисциплины «Музыкотерапия в изобразительном искусстве» ….27
6. Программы практик………………………………………………………...………………32
   1. Программа практики «Преддипломная практика……………………………….…32
   2. Программа практики «Производственная (образовательно-проектировочная) практика………………………………………………………………………………*.*39
7. Программа итоговой аттестации по модулю *…………………………………………………*44

**1. назначение модуля**

Модуль «Проектирование образовательной среды» рекомендован для направления подготовки 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)», профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн», предназначен для обучающихся 4 курсов данного направления подготовки очной формы обучения. При проектировании программы данного модуля использованы системный, личностно-ориентированный и деятельностный подходы.

**2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ**

**2.1. Образовательные цели и задачи**

Модуль ставит своей **целью**: развить способности обучающихся к проектированию образовательной среды и образовательного пространства в системе СПО и ДО, а также для обучающихся с ОВЗ в процессе реализации профессиональных задач в системе комплексного сопровождения специального и инклюзивного образования; закрепить полученные теоретические знания во время производственных практик.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. формирование в сознании обучающегося понимание сущности средового подхода в педагогике;

2. развитие способностей к проектированию образовательно-пространственной среды;

3. формирование и развитие исследовательских, прогностических, проектировочных, рефлексивных способностей будущих педагогов профессионального обучения в области СПО и ДО;

4. формирование у обучающихся теоретических знаний о научно-методических и организационно-содержательных аспектах комплексного сопровождения лиц с ОВЗ в системе специального и инклюзивного образования;

5. овладение навыками проектирования предметно-окружающей среды для обучающимися с ОВЗ с учётом их особых образовательных потребностей;

6. формирование готовности обучающихся к эффективному взаимодействию с детьми и подростками с ОВЗ и их социальным окружением в образовательном и социокультурном пространстве;

7. закрепление на практиках полученных теоретических знаний.

**2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Код | Содержание образовательных  результатов | Компетенции ОПОП | Методы обучения | Средства оценивания образовательных результатов |
| ОР.1 | Демонстрирует умения проектировать эстетически привлекательную, педагогически целесообразную и безопасную образовательно-пространственную среду. | ОК-1: способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;  ОПК-1: способность проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности;  ОПК-7: способность обосновать профессионально-педагогические действия;  ОПК-8: готовность моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач;  ПК-15: способность прогнозировать результаты профессионально-педагогической деятельности;  ПК-16: способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена;  ПК-17: способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена;  ПК-18: способность проектировать пути и способы повышения эффективности профессионально-педагогической деятельности;  ПК-19: готовность к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей, задач;  ПК-20: готовность к конструированию содержания учебного материала по общепрофессиональной и специальной подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена;  ПК-21: готовность к разработке, анализу и корректировке учебно-программной документации подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена;  ПК-22: готовность к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена;  ПК-23: готовность к проектированию форм, методов и средств контроля результатов подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена;  ПК-24: способность организовывать учебно-производственный (профессиональный) процесс через производительный труд;  ПК-25: способность организовывать и контролировать технологический процесс в учебных мастерских, организациях и предприятиях;  ПК-26: готовность к анализу и организации экономической, хозяйственно-правовой деятельности в учебно-производственных мастерских и на предприятиях;  ПК-27: готовность к организации образовательного процесса с применением интерактивных, эффективных технологий подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена;  ПК-28: готовность к конструированию, эксплуатации и техническому обслуживанию учебно-технологической среды для практической подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена;  ПК-29: готовность к адаптации, корректировке и использованию технологий в профессионально-педагогической деятельности;  ПК-30: готовность к организации деятельности обучающихся по сбору портфеля свидетельств образовательных и профессиональных достижений. | * Развивающие технологии; * проектные технологии; * интерактивные и активные методы обучения; * научности; * наглядности; * выполнение творческих заданий; * самостоятельные работы; * экскурсии;   использование компьютерных технологий  – мультимедийные лекции. | - Контрольное творческое задание;  - Тест ЭОС;  - Кейс. |

**2. 3. Руководитель и преподаватели модуля**

*Руководитель:* Петрова Нина Сергеевна, к.пед.н., доцент кафедры ДПИ и дизайна НГПУ им. К. Минина.

*Преподаватели:*Петрова Нина Сергеевна, к.пед.н., доцент кафедры ДПИ и дизайна НГПУ им. К. Минина$

Быстрова Наталья Васильевна, к.пед. н., доцент кафедры профессионального образования и управления образовательными системами;

Ольхина Елена Александровна, к. психол. Н., доцент кафедры специальной педагогики и психологии.

**2.4. Статус образовательного модуля**

Данный модуль является предшествующим для основных профессиональных модулей по направлению подготовки 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)», профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн».

Для его изучения необходимы следующие «входные» компетенции:

ОПК-7: способность обосновать профессионально-педагогические действия;

ПК-16: способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

|  |  |
| --- | --- |
| **Трудоемкость модуля** | **Час./з.е.** |
| Всего | 648/18 |
| в т.ч. контактная работа с преподавателем | 108/3 |
| в т.ч. самостоятельная работа | 540/15 |
| практика | 432 |
| итоговая аттестация по модулю | - |

**3. Структура модуля**

**«ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код | Дисциплина | Трудоемкость (час.) | | | | | Трудоемкость (з.е.) | Порядок изучения | Образовательные результаты  (код ОР) |
| Всего | Контактная работа | | Самостоятельная работа | Аттестация |
| Аудиторная работа | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| 1. Дисциплины, обязательные для изучения | | | | | | | | | |
| К.М.19.01 | Проектирование образовательного пространства в системе СПО и ДО | 72 | 20 | 12 | 40 | - | 2 | 8 | ОР.1.1.1  ОР.1.1.2 |
| К.М.19.02 | Проектирование образовательного пространства для лиц с ОВЗ | 72 | 20 | 12 | 40 | - | 2 | 8 | ОР.1.2.1 |
| 2. Дисциплины по выбору (выбрать 1 из 2) | | | | | | | | | |
| К.М.19.ДВ.01.01 | Арт-терапия | 72 | 20 | 12 | 40 | - | - | 8 | ОР.1.3.1 |
| К.М.19.ДВ.01.02 | Музыкотерапия в изобразительном искусстве | 72 | 20 | 12 | 40 | - |  | 8 | ОР.1.4.1 |
| 3. Практика | | | | | | | | | |
| К.М.19.03(П) | Преддипломная практика | 216 | - | 6 | 210 | - | 6 | 8 | ОР.1.5.1 |
| К.М.19.04(П) | Производственная (образовательно-проектировочная) практика | 216 | - | 6 | 210 | - | 6 | 7 | ОР.1.6.1 |
| 4. аттестация | | | | | | | | | |
| К.М.19.05(К) | Экзамены по модулю | 8 | - | - | - | - | - | 8 | - |

**4. Методические указания для обучающихся**

**по освоению Модуля**

Начинать изучение модуля следует с одновременного изучения дисциплин «Проектирование образовательного пространства в системе СПО и ДО» и «Проектирование образовательного пространства для лиц с ОВЗ». Данные дисциплины в своей совокупности дают достаточно широкий образовательный результат.

**5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН МОДУЛЯ**

**5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В СИСТЕМЕ СПО И ДО»**

1. **Пояснительная записка**

**1. Пояснительная записка**

Учебная дисциплина «Проектирование образовательного пространства в системе СПО и ДО» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) и в соответствии с учебным планом изучается обучающимисяво 2 семестречетвертого курса.

Данная учебная дисциплина ориентирована на приоритетные направления фундаментальных исследований в области профессионально-педагогического образования; перспективы развития теории и практики проектирования профессионального образования; освещает способы проектирования образовательного пространства.

**2. Место в структуре модуля**

Дисциплина «Проектирование образовательного пространства в системе СПО и ДО» относится к базовой части комплексного модуля «Проектирование образовательной среды».

Дисциплины, на которых базируется данная дисциплина: Общая и профессиональная педагогика, Философия и история образования, Методика профессионального обучения.

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: преддипломная практика.

**3. Цели и задачи**

*Цельдисциплины* – усвоение обучающимися знаний в области педагогического проектирования, овладение способамипроектирования образовательного пространства в профессиональной школе, развитие педагогического мышления.

*Задачи дисциплины:*

* + - осуществлять педагогическое проектирование образовательного пространства;
    - сформировать систему педагогических знаний о педагогическом проектировании;
    - способствовать формированию целостного педагогического сознания и педагогической деятельности в единстве личной и профессиональной Я концепции, концепций учащегося и педагогической деятельности;
    - способствовать развитию способностей к проектированию образовательно-пространственной среды;
    - способствовать формированию и развитию исследовательских, прогностических, проектировочных, управленческих, рефлексивных способностей будущих педагогов профессионального обучения.

**4. Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР  модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код компетенций ОПОП | Средства оценивания ОР |
| ОР.1 | Демонстрирует умения проектировать эстетически привлекательную, педагогически целесообразную и безопасную образовательно-пространственную среду. | ОР.1.1.1 | Демонстрирует умения проектировать профессионально- педагогическую деятельность | ПК-16  ПК-19 | Подготовка доклада  Выполнение практических заданий  Эссе |
| ОР.1.1.2 | * Демонстрирует умения создавать, распространять новшества в образовательном процессе, и проектировать образовательное пространство | ПК-16  ПК-19 | Подготовка презентаций с докладом  Педагогический проект (учебный, учебно-профессиональный, профессиональный)  Тестирование |

**5. Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Семинары |
| **Раздел 1.Понятие «образовательного простнатсва» в междисциплинарном научном знании.** | | | | | | |
| 1.1. | Подходы к изучению образовательного пространства | 2 |  | 1 | 5 | 8 |
| 1.2. | Характеристики образовательногопространства | 2 |  | 1 | 5 | 8 |
| 1.3. | Структура образовательногопространства в учебном заведении | 2 |  | 1 | 5 | 8 |
| **Раздел 2.Проектирование педагогических объектов, систем и явлений** | | | | | | |
| 2.1. | Проектирование учебного содержания,технологий, методик обучения, соответствующих целям обучения в системе СПО и ДО | 4 |  | 3 | 7 | 14 |
| 2.2. | Проектирование индивидуальных  образовательных маршрутовв системе СПО и ДО | 3 |  | 2 | 6 | 11 |
| 2.3. | Проектирование воспитательно-образовательного пространства в системе СПО и ДО | 3 |  | 2 | 6 | 11 |
| 2.4. | Проектирование образовательных систем | 4 |  | 2 | 6 | 11 |
| **Итого:** | | **20** |  | **12** | **40** | **72** |

*5.2. Методы обучения*

Метод проектов, анализ документации, дискуссия.

**6. Технологическая карта дисциплины**

*6.1. Рейтинг-план*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| ***8 семестр*** | | | | | | | |
| 1 | ОР.1.3.1 | Подготовка доклада | Доклад | 5-10 | 1 | 5 | 10 |
| Выполнение практических заданий | Практическое задания | 5-10 | 1 | 5 | 10 |
| Эссе | Эссе | 5-10 | 1 | 5 | 10 |
| Педагогический проект | Учебный проект, учебно-профессиональный, профессиональный | 20-40 | 1 | 20 | 40 |
| Тестирование | Тест в ЭОС Moodle | 20-30 | 1 | 20 | 30 |
|  |  | **Итого:** |  |  |  | **55** | **100** |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Костюк, Н.В. Педагогика профессионального образования: учебное пособие / Н.В. Костюк; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра педагогики и психологии. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 136 с.: табл. - Билиогр.: с. 114-115 - ISBN 978-5-8154-0349-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472630> (26.04.2019).
2. Столяренко, А.М. Общая педагогика: учебное пособие / А.М. Столяренко. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 479 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00972-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436823> (27.04.2019).
3. Усманов, В.В. Профессиональная педагогика: учебное пособие / В.В. Усманов, Ю.В. Слесарев, И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017. - 295 с.: ил., схем.табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9237-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474292(26.04.2019)>.
   1. *Дополнительная литература*
4. Столяренко, Л.Д. Педагогика в вопросах и ответах: учебное пособие / Л.Д. Столяренко. - Москва: Проспект, 2016. - 160 с. - ISBN 978-5-392-17513-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443608 (27.04.2019).
5. Пешкова, В.Е. Педагогика: курс лекций: учебное пособие / В.Е. Пешкова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - Ч. 3. Теория и методика воспитания. - 161 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3913-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426827> (27.04.2019).

*7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

* 1. Новиков А.М. Основания педагогики.Пособие для авторов учебников и преподавателей педагогики.М.: Эгвес, 2010. - 208с. <http://www.anovikov.ru/books/op.pdf>

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

**9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

*9.1. Описание материально-технической базы*

Реализация дисциплины требует наличия кабинета с современной, постоянно обновляемой мультимедийной базой, обеспечивающей каждого обучающегося отдельным рабочим местом. Наличие локальной сети, выхода в Интернет.

*9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

Перечень программного обеспечения

MicrosoftOffice;

БраузерыGoogleChrome, MozillaFirefox, Operaилидр.;

поисковые систем Google, Rambler, Yandex и др.;

технология ВикиВики;

LMSMoodle;

сервисыon-lineвизуализации, например, Bubbl.us, Mindmeister.comидр.;

облачныетехнологии Googleили Microsoft Office on-line.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

http://window.edu.ru/ Единое окно доступа к образовательным ресурсам

http://wiki.mininuniver.ru Вики НГПУ

**5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ»**

**1. Пояснительная записка**

Дисциплина «Проектирование образовательного пространства для лиц с ограниченными возможностями здоровья» является базовой дисциплиной в контексте формирования прикладных основ в профессиональном цикле при подготовке бакалавров по направлению 44.03.04. Профессиональное обучение (по отраслям) профилю подготовки «Декоративно-прикладное искусство и дизайн». Она позволяет сформировать условия для понимания студентами базовых знаний о специальных условиях обучения детей с ОВЗ, специфике организации образовательного пространства с учетом особых образовательных потребностей, в том числе создания предметно-образовательного пространства в условиях специального и инклюзивного образования.

Основной содержательный акцент определяется образовательными результатами дисциплины и предполагает формирование у студентов ряда важнейших профессиональных умений и навыков в области обучения и воспитания детей с ОВЗ в условиях специального и инклюзивного образования. Обучающиеся должны овладеть организационно-педагогическими навыками в системе комплексного сопровождениялицс ОВЗ с целью создания необходимых условий для удовлетворения особых образовательных потребностей и формирования образовательных результатов:как академических навыков, так и жизненных компетенций и пр.

Курс разделяется на теоретическую и практическую части. В рамках теоретического освоения материала студенты знакомятся с базовым содержанием дисциплины, усваивают основной категориально-понятийный аппарат и понимают логику изучения дисциплины. Для организации изучения теоретического материала дисциплины используются различные виды лекций: традиционные лекции, видеолекции, мультимедиа лекции; традиционные аналоговые обучающие издания: электронные тексты лекций, опорные конспекты, методические пособия для изучения теоретического материала и т.д.

Практические занятия ориентированы на формирование у студентов самостоятельного поиска решения проблем выбора адекватных средств, форм и методов обучения лиц с ОВЗ, а также проектирование их окружающего образовательного пространства для обеспечения адекватных возможностям обучающихся условий их обучения и воспитания. Освоение дисциплины подразумевает работу в электронной образовательной среде (ЭОС) на уровне дистанционного изучения лекционного материала, выполнения контрольно-тестовых заданий, создания презентаций и просмотра медиа-приложений.

**2. Место в структуре модуля**

Цикл, к которому относится дисциплина: обязательные дисциплины. Для изучения данной дисциплины требуются знания, полученные в ходе изучения следующих дисциплин: «Обучающиеся с ОВЗ в образовательном и социокультурном пространстве в системе СПО и ДО», «Педагогические технологии», «Общая и профессиональная психология». Данная дисциплина является предшествующей для дисциплин «Арт-терапия», «Художественное проектирование интерьера», а также прохождения практик.

**3. Цели и задачи**

*Цель дисциплины*-- способствовать формированию у обучающихся умений проектировать образовательное пространство для лиц с ОВЗ в процессе реализации профессиональных задач в системе комплексного сопровождения специального и инклюзивного образования.

*Задачи дисциплины:*

* Формирование у студентов теоретических знаний онаучно-методических и организационно-содержательных аспектах комплексного сопровождения лиц с ОВЗ в системе специального и инклюзивного образования;
* Овладение навыками проектирования предметно-окружающей среды для обучающихся /воспитанников с ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей;
* Овладение умениями осуществлять рациональный выбор технологий обучения и воспитания лиц с ОВЗ для решения профессиональных задач в системе специального и инклюзивного образования;
* Формирование готовности студентов к эффективному взаимодействию с детьми и подростками с ОВЗ и их социальным окружении в образовательном и социокультурном пространстве.

**4.Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код компетенций ОПОП | Средства оценивания образовательных  результатов |
| ОР.1 | Демонстрирует умения проектировать эстетически привлекательную, педагогически целесообразную и безопасную образовательно-пространственную среду. | ОР.1.2.1 | Демонстрирует практические умения организовывать и проводить коррекционно-развивающую работу в процессе учебных и коррекционных занятий с обучающимися с ОВЗ | ПК-16; ПК-19; ПК-17; ПК-18; ПК-23 | Тестирование в ЭОС  Формы для оценки проектного задания, конспекта, учебной задачи |
| ОР.1.2.2 | Умеет определять и обеспечивать условия для развития способностей ребёнка с ОВЗ на основе взаимодействия с другими специалистами и ближайшим окружением | ОПК-8; ОПК-7; ОК-1 | Формы для оценки проектного задания, учебной задачи, конспекта |
| ОР.1.2.3 | Демонстрирует умения моделировать предметно-образовательную среду, выбирать технического и методического обеспечения образования с учетом индивидуальных особенностей лиц | ПК-21; ПК-22 | Тестирование в ЭОС  Формы для оценки проектного задания, аналитического обзора, доклада с презентацией |

**5. Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Семинары |
|  | **Раздел 1. Организационно-педагогические условия проектирования образовательного пространства для детей с ОВЗ** | **12** |  | **8** | **20** | **40** |
|  | Тема 1.1 Теоретико-методологические основы обучения и воспитания детей с ОВЗ | 2 |  |  | 6 | 8 |
|  | Тема 1.2. Организация предметно-развивающей и архитектурной среды обучения и обеспечения комфортного доступа ребёнка к образованию | 4 |  | 4 | 6 | 14 |
|  | Тема 1.3. Технологии обучения детей с ОВЗ в условиях специального и инклюзивного образования | 6 |  | 4 | 8 | 18 |
|  | **Раздел 2. Создание единого образовательного пространства в рамках специального и инклюзивного образования** | **8** |  | **4** | **20** | **32** |
|  | Тема 2.1. Организация взаимодействия специалистов в создании единого образовательного пространства | 4 |  | 2 | 6 | 12 |
|  | Тема 2.2. Сотрудничество образовательного учреждения с родителями (законными представителями) обуча­ющихся | 2 |  |  | 6 | 8 |
|  | Тема 2..3. Информационно-методическое обеспечение | 2 |  | 2 | 8 | 12 |
| Итого: | | 20 |  | 12 | 40 | 72 |

*5.2. Методы обучения*

Традиционные (лекция, семинар, практическое занятие)

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения, среди которых:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач; выполнение аналитических заданий);

- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа по подгруппам);

- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций);

- активные технологии (составление синквейнов; выполнение творческих заданий).

**6. Рейтинг-план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1 | ОР-1  ОР-2 | Работа с текстами (конспектирование литературы) | Формы для оценки конспекта | 4-7 | 3 | 12 | 21 |
| 2 | ОР-1  ОР-2 | Выполнение проектного задания | Формы для оценки проектного задания | 5-10 | 3 | 15 | 30 |
| 3 | ОР-2  ОР-1 | Заполнение аналитической таблицы | Форма для оценки аналитического обзора | 4-7 | 1 | 4 | 7 |
| 4 | ОР-2  ОР-1 | Подготовка доклада с презентацией | Форма для оценки доклада с презентацией | 8-12 | 1 | 8 | 12 |
| 5 | ОР-1  ОР-2 | Решение практико-ориентированных задач | Форма для оценки учебной задачи | 3-5 | 3 | 6 | 10 |
| 6 | ОР-1  ОР-2 | Выполнение тестирования | Тестирование в ЭОС | 5-10 | 2 | 10 | 20 |
|  |  | Итого: |  |  |  | 55 | 100 |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Инклюзивное образование:  Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: [Метод.пособие] / М. С.Староверова [и др.]; [Под ред.М.С.Староверовой]. - М.: Владос, 2012. - 167 с.
2. Колесникова,Г.И.   Специальная психология и педагогика [Текст] : учеб.пособие для студентов вузов: рек.Междунар.Акад.науки и практики организации производства/ Колесникова Галина Ивановна. - 2-е изд.,перераб.и доп. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 252 с.
3. Крежевских О. В.. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учебное пособие для бакалавров педагогики [Электронный ресурс] / Москва/ Берлин:Директ-Медиа,2016. -221с. - 978-5-4475-7452-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=436156
4. Современное состояние и тенденции развития специальной педагогики и психологии: материалы Всероссийской научной конференции молодых ученых (28–30 марта 2016 г., дефектологический факультет МПГУ) : сборник статей / под ред. А.В. Кротковой, И.Н. Нурлыгаянова, Т.А. Соловьевой. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 337 с. - ISBN 978-5-4475-7740-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437306(29.05.2019)>.
5. Сравнительная специальная педагогика: учеб.пособие для студентов учреждений высш.проф.образования / Назарова Наталия Михайловна, Моргачева Елена Николаевна, Фуряева Татьяна Васильевна. - 2-е изд.,стер. - М.: Академия, 2012. - 336 с.

*7.2. Дополнительная литература*

1. Астапов В. М.. Коррекционная педагогика с основами нейро- и патопсихологии: учебное пособие [Электронный ресурс] / Москва: ПЕР СЭ,2006. -176с. - 5-98549-017-3. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=233327>
2. Борозинец Н. М., Коблева А. Л.. Педагогический менеджмент в специальном образовании: учебное пособие [Электронный ресурс] / Ставрополь:СКФУ,2014. -167с. -<http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=457156>
3. Коррекционно-развивающие педагогические технологии в системе образования лиц с особыми образовательными потребностями (с нарушением слуха) : учебно-методическое пособие / Е.Г. Речицкая, К.И. Туджанова, Е.З. Яхнина и др. ; под ред. Е.Г. Речицкой ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва : МПГУ, 2014. - 184 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0139-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274999>
4. Пешкова, В.Е. Учебно-методический комплекс по дисциплине «Коррекционно-педагогические воздействия» : учебно-методическое пособие / В.Е. Пешкова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 72 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4120-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426829>
5. Пузанов, Б.П. Социальная адаптация, реабилитация и обучение детей с нарушениями интеллектуального развития: учебное пособие для вузов / Б.П. Пузанов. - Москва: Владос, 2017. - 89 с. : ил. - (Специальное инклюзивное образование). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9500674-6-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486127>
6. Современные образовательные технологии [Электронный ресурс] / Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. -93с. - 978-5-7996-1140-8. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=276535
7. Телина И. А.. Социально-педагогическая реабилитация детей-инвалидов: учебно-методическое пособие [Электронный ресурс] / Москва: Издательство «Флинта», 2014. -156с. - 978-5-9765-1952-7. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=363654>
8. Чаркина Н. В.. Конспекты коррекционно-развивающих занятий с детьми младшего школьного возраста : для учителя-дефектолога: пособие [Электронный ресурс] / Москва: Парадигма,2012. -88с. - 978-5-4214-0019-6. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=210529>

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Ребенок в современном обществе : Сб. науч .ст.  Моск. гор. психол.-пед.ун-т; [науч.ред.Л.Ф.Обухова,Е.Г.Юдина; редкол.Н.Н.Авдеева идр.]. - М.:МГППУ, 2007. - 336 с.
2. Специальная педагогика [Текст] : учеб .пособие для студентов вузов: допущено УМО по напр. пед. образования: в 3 т. Т.3 : Педагогические системы специального образования / Н. М. Назарова [и др.]; Под ред. Н.М.Назаровой. - М.: Академия, 2008. - 398 с.
3. Социальная работа с различными группами населения [Текст] : учеб.пособие для студентов вузов,обуч-ся по напр.испец."Социальная работа": рек. УМО по образованию в области социал.работы / Басов Николай Федорович [и др.] ; Под ред.Н.Ф. Басова. - М.: КноРус, 2012. - 528 с.
4. Мишина Г.А. Коррекционная и специальная педагогика: учеб.пособие для студентов: допущено М-вом образования и науки РФ / Г.А.Мишина, Е.Н.Моргачева.- М.: ФОРУМ; ИНФРА-М, 2007.- 144 с.
5. Никуленко,Т.Г.    Коррекционная педагогика [Текст] : Учеб.пособие / Т. Г. Никуленко, С. И. Самыгин. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. - 446 с.
6. Настольная книга педагога-дефектолога / Т. Б. Епифанцева [и др.]. - 4-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 565 с.
7. Ридецкая О. Г.. Коррекционная педагогика с основами специальной психологии: хрестоматия [Электронный ресурс] / Москва:Директ-Медиа,2013. -647с. - 978-5-4458-2198-4. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=134534

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

|  |  |
| --- | --- |
| [www.biblioclub.ru](file:///C:\Users\copii\AppData\Пользователь\Desktop\AppData\Local\Temp\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary%20Internet%20Files\Content.IE5\DZ3EUE11\www.biblioclub.ru) | ЭБС «Университетская библиотека онлайн» |
| [www.elibrary.ru](file:///C:\Users\copii\AppData\Пользователь\Desktop\AppData\Local\Temp\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary%20Internet%20Files\Content.IE5\DZ3EUE11\www.elibrary.ru) | Научная электронная библиотека |
| [www.ebiblioteka.ru](file:///C:\Users\copii\AppData\Пользователь\Desktop\AppData\Local\Temp\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary%20Internet%20Files\Content.IE5\DZ3EUE11\www.ebiblioteka.ru) | Универсальные базы данных изданий |
| [www.voppsy.ru](http://www.voppsy.ru/) | Каталог и статьи журнала «Вопросы психологии» |
| [http://www.twirpx.com](http://www.twirpx.com/) | Виртуальная библиотека |
| [http://psylab.info](http://psylab.info/) | Каталог психодиагностических методик |
| <http://www.shishkova.ru/library/journals/defectology.htm> | Каталог номеров журнала «Дефектология» |

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

**9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

*9.1. Описание материально-технической базы*

* Аудитория, оснащенная мультимедиапроектором
* Ноутбук
* Оборудование лекционно-лабораторного комплекса «Педагогика и психология потенциальных возможностей»

*9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

<http://xn--90ax2c.xn--p1ai/> - Объединенный электронный каталог библиотек России

<https://ya.mininuniver.ru/-> Ресурсы ЭОС НГПУ им К. Минина

**5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«АРТ-ТЕРАПИЯ»**

**1. Пояснительная записка**

Дисциплина «Арт-терапия» занимает важное место в подготовке бакалавров, способствует практическому применению ранее сформированных знаний, расширяет представления о ценностно-смысловой основе профессиональной позиции будущих специалистов, способствует становлению их профессионального мышления, психологической компетентности, закладывает фундамент для качественного освоения студентами интерактивных технологий.

В программе представлены цель, задачи, содержание, формы аттестации по курсу и источники информации для самостоятельной работы студентов. В качестве одного из условий успешного освоения студентами дисциплины предполагается большой объем практической работы, в том числе реализуемый в электронной образовательной среде НГПУ им. К. Минина, который соответствует требованиям государственного стандарта и соотнесен с современными подходами в области педагогики высшей школы.

Программа курса «Арт-терапия» содержит также описание форм и средств контроля самостоятельной работы студентов. Предложены задания для текущего, рубежного (промежуточного) и итогового контроля.

**2. Место в структуре модуля**

Дисциплина «Арт-терапия» относится к дисциплинам по выбору модуля «Проектирование образовательной среды» учебного плана по направлению подготовки 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)», профилю подготовки «Декоративно- прикладное искусство и дизайн». Для изучения данной дисциплины требуются знания, полученные в ходе изучения следующих дисциплин: «Общая и профессиональная педагогика», «Возрастная педагогика», «Общая и профессиональная психология». Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: «Методика преподавания творческого занятия в системе СПО и дополнительного образования», «Проектирование образовательного пространства в системе СПО и ДО», «Проектирование образовательного пространства для лиц с ОВЗ».

**3. Цели и задачи**

*Цельдисциплины*–создать условия для формирования профессиональной компетентности в области проектирования и реализации технологий арт-терапии и инновационных методик творческой деятельности.

*Задачи дисциплины:*

* способствовать формированию готовности к решению профессиональных задач по применению инновационных арт- терапевтических технологий в практической деятельности;
* содействовать освоению методологической базы коррекционно- развивающей деятельности с использованием технологий арт- терапии;

-познакомить обучающихся с базовыми техниками и приемами арт- терапии, новыми технологиями в арт- терапии;

-способствовать формированию умений реализации техник индивидуальной и групповой арт-терапии в профессиональной деятельности.

**4. Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код компетенций ОПОП | Средства оценивания ОР |
| ОР.1 | Демонстрирует умения проектировать эстетически привлекательную, педагогически целесообразную и безопасную образовательно-пространственную среду. | ОР.1.3.1 | Владеет знаниями о различных теория обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ дошкольного возраста и их особых образовательных потребностях | ОК-1; ОПК-7; ОПК-8 | 1. Тестирование в ЭИОС   2.Формы для оценки: контрольной работы;  реферата |
| ОР 1.3.2 | Демонстрирует навыки эффективного взаимодействия с педагогами образовательной организации и семьей, воспитывающей ребенка с ОВЗ | ПК-17;  ПК-22;  ПК-21;  ПК-23 | 1.Тестирование в ЭИОС  2.Формы для оценки: контрольной работы; портфолио;  доклада- презентации |

**5. Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Семинары |
| **Раздел 1. Инновационные методы арт- терапии** | **10** |  | **6** | **20** | **36** |
| Тема 1.1. Фототерапия | 2 |  | 2 | 4 | 8 |
| Тема 1.2. Мультимодальная арт- терапия | 4 |  | 2 | 10 | 16 |
| Тема 1.3. Метод SAND-ART | 4 |  | 2 | 6 | 12 |
| **Раздел 2. Современная арт- терапия: стратегии и направления применения** | **10** |  | **6** | **20** | **36** |
| Тема 2.1. Методические основы арт- терапии | 2 |  | 1 | 4 | 7 |
| Тема 2.2. Диагностика в арт- терапии | 2 |  | 1 | 4 | 7 |
| Тема 2.3. Арт- терапия в профилактической и коррекционной работе | 2 |  | 2 | 4 | 8 |
| Тема 2.4. Инновационные методы арт- терапии | 2 |  | 1 | 4 | 7 |
| Тема 2.5. Метод SAND-ART в декоративно- прикладном искусстве | 2 |  | 1 | 4 | 7 |
| **Итого:** | **20** |  | **12** | **40** | **72** |

*5.2. Методы обучения*

При изучении дисциплины «Арт-терапия» используются методы обучения:

* методмоделирования педагогических ситуаций;
* интерактивный метод;
* тренинг;
* методы демонстрации и иллюстрации;
* дискуссии.

**6. Технологическая карта дисциплины**

*6.1. Рейтинг-план*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1 | ОР.1.3.1 | Написание реферата | Форма для оценки выполнения реферата | 7-10 | 1 | 7 | 10 |
| 2 | ОР.1.3.2 | Подготовка доклада- презентации | Форма для оценки доклада- презентации | 7-15 | **2** | 14 | 30 |
| 3 | ОР.1.3.1 | Решение контрольной работы | Форма для оценки контрольной работы | 2- 6 | **2** | 4 | 12 |
| 4 | ОР.1.3.2 | Разработка портфолио | Форма для оценки портфолио | 12- 19 | **2** | 24 | 38 |
| 5 | ОР.1.3.2 | Тестирование | Форма для оценки тестовых заданий | 6- 10 | **1** | 6 | 10 |
|  |  | Итого: |  |  |  | 55 | 100 |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Карпушкина Н.В.Арт-терапевтические методы в практической психологии: Учеб.-метод. пособие / Нижегор. гос. пед ун-т. - Нижний Новгород : НГПУ, 2013. - 48 с
2. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е.   Психологическое консультирование и психологическая коррекция : учеб.и практикум для акад.бакалавриата, обуч-ся по гуманит.напр.и спец.: - Москва : Юрайт, 2017. - 423 с.
3. Щуркова, Н.Е.  Педагогика. Игровые методики в классном руководстве: практ.пособие - Москва :Юрайт, 2017. - 217 с.

*7.2. Дополнительная литература*

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании : Учеб.для студентов сред.ивысш.учеб.заведений:Допущено М-вом образования РФ;Рек.Учеб.-метод.объединением по спец.пед.образования. - Москва : Академия, 2001. - 247 с.
2. Истратова О.Н.   Справочник по групповой психокоррекции [Текст] / Истратова Оксана Николаевна, Эксакусто Татьяна Валентиновна. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. - 444 с.
3. Копытин А.И.Руководство по групповой арт-терапии [Текст] . - Санкт-Петербург : Речь, 2003. - 320 с.
4. Осипова А.А.Общая психокоррекция [Текст] : [учеб.пособие для студентов вузов]. - Москва : Сфера, 2008. - 509 с.
5. Староверова М.С.   Психолого-педагогическое сопровождение детей с расстройствами эмоционально-волевой сферы [Текст] : Практ.материалы для психологов, педагогов и родителей / Староверова Марина Семеновна, Кузнецова Оксана Ильинична. - Москва : Владос, 2017. - 143 с.
6. Хухлаева О.В.   Терапевтические сказки в коррекционной работе с детьми [Текст] / Хухлаева Ольга Владимировна, Хухлаев Олег Евгеньевич. - Москва : ФОРУМ, 2015. - 152 с.
7. Эксакусто Т.В.   Групповая психокоррекция. Тренинги и роли, игры для личностного и профессионального развития [Текст] / Эксакусто Татьяна Валентиновна, Эксакусто Татьяна Валентиновна. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. - 254 с.

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании : Учеб. для студентов сред.ивысш. учеб. заведений: Допущено М-вом образования РФ; Рек. Учеб.-метод. объединением по спец. пед. образования. - Москва : Академия, 2001. - 247 с.
2. Карпушкина Н.В.Арт-терапевтические методы в практической психологии [Текст] : Учеб.-метод. пособие / Нижегор. гос. Пед ун-т. - Нижний Новгород : НГПУ, 2013. - 48 с
3. Копытин А.И.Руководство по групповой арт-терапии [Текст] . - Санкт-Петербург : Речь, 2003. - 320 с.

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

[www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru/) - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

[www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru/) - Научная электронная библиотека

[www.ebiblioteka.ru](http://www.ebiblioteka.ru/) - Универсальные базы данных изданий

[www.college.ru](http://www.college.ru/) - Открытый колледж

[www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru/) - Сайт Министерства образования и науки РФ

[http://dic.academic.ru](http://dic.academic.ru/) - Словари и энциклопедии онлайн

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

**9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

*9.1. Описание материально-технической базы*

* Аудитория, оснащенная мультимедиапроектором
* Ноутбук
* Оборудование лекционно-лабораторного комплекса «Педагогика и психология потенциальных возможностей»

*9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

ЭУМК «Арт- терапия в специальном образовании»: <https://edu.mininuniver.ru/course/view.php?id=1321>

**5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«МУЗЫКОТЕРАПИЯ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ»**

**1. Пояснительная записка**

Дисциплина «Музыкотерапия в изобразительном искусстве»направлена на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Она ориентирована на приобретениеобучающимися практических навыков работы по технологии музыкальной терапии, формирование самостоятельности при решении профессиональных задач, формирование у обучающихся целостного представления об особенностях эстетического развития и закономерностях музыкально- творческой деятельности. Система обучения по дисциплине способствует овладению обучающимися практическими знаниями и умениями, развитию и повышению мотивации к профессиональной деятельности, осознанию себя как компетентного специалиста.

Программа курса «Музыкотерапия в изобразительном искусстве» содержит также описание форм и средств контроля самостоятельной работы студентов. Предложены задания для текущего, рубежного (промежуточного) и итогового контроля.

**2. Место в структуре модуля**

Дисциплина «Музыкотерапия в изобразительном искусстве» относится к дисциплинам по выбору модуля «Проектирование образовательной среды» учебного плана по направлению подготовки 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)», профилю подготовки «Декоративно- прикладное искусство и дизайн». Для изучения данной дисциплины требуются знания, полученные в ходе изучения следующих дисциплин: «Общая и профессиональная педагогика», «Возрастная педагогика», «Общая и профессиональная психология». Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: «Методика преподавания творческого занятия в системе СПО и дополнительного образования», «Проектирование образовательного пространства в системе СПО и ДО», «Проектирование образовательного пространства для лиц с ОВЗ».

**3. Цели и задачи**

*Цельдисциплины*–создать условия для формирования профессиональной компетентности в области проектирования и реализации технологий музыкальной терапии и инновационных методик творческой деятельности.

*Задачи дисциплины:*

* содействовать освоению методологической базы коррекционно- развивающей деятельности с использованием технологий музыкальной терапии;

-познакомить обучающихся с базовыми и нетрадиционными техниками музыкальной терапии;

-способствовать формированию умений реализации техник индивидуальной и групповой музыкальной терапии в профессиональной деятельности.

**4. Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код компетенций ОПОП | Средства оценивания ОР |
| ОР.1 | Демонстрирует умения проектировать эстетически привлекательную, педагогически целесообразную и безопасную образовательно-пространственную среду. | ОР.1.4.1 | Владеет знаниями о различных теория обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ дошкольного возраста и их особых образовательных потребностях | ОК-1; ОПК-7; ОПК-8 | 1. Тестирование в ЭИОС   2.Формы для оценки: контрольной работы;  реферата |
| ОР 1.4.2 | Демонстрирует навыки эффективного взаимодействия с педагогами образовательной организации и семьей, воспитывающей ребенка с ОВЗ | ПК-17;  ПК-22;  ПК-21;  ПК-23 | 1.Тестирование в ЭИОС  2.Формы для оценки: контрольной работы; портфолио;  доклада- презентации |

**5. Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Семинары |
| **Раздел 1.Введение в теорию музыкальной терапии** | **10** |  | **6** | **20** | **36** |
| Тема 1.1. Музыкальная терапия как технология работы | 2 |  | 2 | 4 | 8 |
| Тема 1.2. Музыка как средство воздействия в музыкальной терапии | 4 |  | 2 | 10 | 16 |
| Тема 1.3. Методические основы музыкальной терапии | 4 |  | 2 | 6 | 12 |
| **Раздел 2. Метод музыкальной терапии в работе с детьми и подростками** | **10** |  | **6** | **20** | **36** |
| Тема 2.1. Музыкальная терапия с детьми и подростками | 2 |  | 1 | 4 | 7 |
| Тема 2.2. Музыкальная терапия с педагогами и родителями | 2 |  | 1 | 4 | 7 |
| Тема 2.3. Инновационные методы музыкальной терапии | 2 |  | 2 | 4 | 8 |
| Тема 2.4. Музыкальная ритмика | 2 |  | 1 | 4 | 7 |
| Тема 2.5. Музыкальная терапия в работе с детьми и подростками с ОВЗ | 2 |  | 1 | 4 | 7 |
| **Итого:** | **20** |  | **12** | **40** | **72** |

*5.2. Методы обучения*

При изучении дисциплины «Музыкотерапия в изобразительном искусстве» используются методы обучения:

* методмоделирования педагогических ситуаций;
* интерактивный метод;
* тренинг;
* методы демонстрации и иллюстрации;
* дискуссии.

**6. Технологическая карта дисциплины**

*6.1. Рейтинг-план*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1 | ОР.1.4.1 | Написание реферата | Форма для оценки выполнения реферата | 7-10 | 1 | 7 | 10 |
| 2 | ОР.1.4.2 | Подготовка доклада- презентации | Форма для оценки доклада- презентации | 7-15 | **2** | 14 | 30 |
| 3 | ОР.1.4.1 | Решение контрольной работы | Форма для оценки контрольной работы | 2- 6 | **2** | 4 | 12 |
| 4 | ОР.1.4.2 | Разработка портфолио | Форма для оценки портфолио | 12- 19 | **2** | 24 | 38 |
| 5 | ОР.1.4.2 | Тестирование | Форма для оценки тестовых заданий | 6- 10 | **1** | 6 | 10 |
|  |  | Итого: |  |  |  | 55 | 100 |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Карпушкина Н.В.Арт-терапевтические методы в практической психологии: Учеб.-метод. пособие / Нижегор. гос. пед ун-т. - Нижний Новгород : НГПУ, 2013. - 48 с
2. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е.   Психологическое консультирование и психологическая коррекция : учеб.и практикум для акад. бакалавриата, обуч-ся по гуманит. напр. и спец.: - Москва : Юрайт, 2017. - 423 с.
3. Щуркова, Н.Е.  Педагогика. Игровые методики в классном руководстве: практ.пособие - Москва :Юрайт, 2017. - 217 с.

*7.2. Дополнительная литература*

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании : Учеб. для студентов сред.ивысш. учеб. заведений: Допущено М-вом образования РФ; Рек. Учеб.-метод. объединением по спец. пед. образования. - Москва : Академия, 2001. - 247 с.
2. Истратова О.Н.   Справочник по групповой психокоррекции [Текст] / Истратова Оксана Николаевна, Эксакусто Татьяна Валентиновна. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. - 444 с.
3. Копытин А.И.Руководство по групповой арт-терапии [Текст] . - Санкт-Петербург : Речь, 2003. - 320 с.
4. Осипова А.А.Общая психокоррекция [Текст] : [учеб.пособие для студентов вузов]. - Москва : Сфера, 2008. - 509 с.
5. Староверова М.С.   Психолого-педагогическое сопровождение детей с расстройствами эмоционально-волевой сферы [Текст] : Практ.материалы для психологов, педагогов и родителей / Староверова Марина Семеновна, Кузнецова Оксана Ильинична. - Москва : Владос, 2017. - 143 с.
6. Хухлаева О.В.   Терапевтические сказки в коррекционной работе с детьми [Текст] / Хухлаева Ольга Владимировна, Хухлаев Олег Евгеньевич. - Москва : ФОРУМ, 2015. - 152 с.
7. Эксакусто Т.В.   Групповая психокоррекция. Тренинги и роли, игры для личностного и профессионального развития [Текст] / Эксакусто Татьяна Валентиновна, Эксакусто Татьяна Валентиновна. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. - 254 с.

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании : Учеб. для студентов сред.ивысш. учеб. заведений: Допущено М-вом образования РФ; Рек. Учеб.-метод. объединением по спец. пед. образования. - Москва : Академия, 2001. - 247 с.
2. Карпушкина Н.В.Арт-терапевтические методы в практической психологии [Текст] : Учеб.-метод. пособие / Нижегор. гос. Пед ун-т. - Нижний Новгород : НГПУ, 2013. - 48 с
3. Копытин А.И.Руководство по групповой арт-терапии [Текст] . - Санкт-Петербург : Речь, 2003. - 320 с.

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

[www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru/) - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

[www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru/) - Научная электронная библиотека

[www.ebiblioteka.ru](http://www.ebiblioteka.ru/) - Универсальные базы данных изданий

[www.college.ru](http://www.college.ru/) - Открытый колледж

[www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru/) - Сайт Министерства образования и науки РФ

[http://dic.academic.ru](http://dic.academic.ru/) - Словари и энциклопедии онлайн

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

**9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

*9.1. Описание материально-технической базы*

* Аудитория, оснащенная мультимедиапроектором
* Ноутбук
* Оборудование лекционно-лабораторного комплекса «Педагогика и психология потенциальных возможностей»

*9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

ЭУМК «Арт- терапия в специальном образовании»: <https://edu.mininuniver.ru/course/view.php?id=1321>

**6. ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**6.1. Программа практики «Преддипломная практика»**

Вид практики: производственная практика

Тип практики: преддипломная практика

1. **Пояснительная записка**

Производственная (*преддипломная*) практика является составной частью учебного процесса студентов бакалавриата, частью процесса подготовки квалифицированных специалистов, ориентированных на развитие интеграционных тенденций в области педагогического образования.

При освоении данной практики необходимо знать основы профессиональной педагогики и психологии, владеть методикой обучения творческим дисциплинам, владеть навыками и умениями декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Процесс прохождения производственной (педагогической) практики направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-15 - Способность прогнозировать результаты профессионально-педагогической деятельности

ПК-16 - Способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена

ПК-17 - способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена

ПК-18 - способность проектировать пути и способы повышения эффективности профессионально-педагогической деятельности

ПК-19 - Готовность к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей, задач

ПК-20 - готовность к конструированию содержания учебного материала по общепрофессиональной и специальной подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена

ПК-21 - готовность к разработке, анализу и корректировке учебно-программной документации подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена

ПК-22 - готовность к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена

ПК-23 - готовность к проектированию форм, методов и средств контроля результатов подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена

ПК-24 - Способность организовывать учебно-производственный (профессиональный) процесс через производительный труд

ПК-25 - Способность организовывать и контролировать технологический процесс в учебных мастерских, организациях и предприятиях

ПК-26 Готовность к анализу и организации экономической, хозяйственно-правовой деятельности в учебно-производственных мастерских и на предприятиях

ПК-27 Готовность к организации образовательного процесса с применением интерактивных, эффективных технологий подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена

ПК-28 - Готовность к конструированию, эксплуатации и техническому обслуживанию учебно-технологической среды для практической подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена

ПК-29 - Готовность к адаптации, корректировке и использованию технологий в профессионально-педагогической деятельности

ПК-30 - готовность к организации деятельности обучающихся по сбору портфеля свидетельств образовательных и профессиональных достижений

ОПК-1 - Способность проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности

1. **Место в структуре образовательного модуля**

Производственная (преддипломная) практика входит в структуру комплексного модуля «Проектирование образовательной среды».

1. **Цели и задачи производственной *(преддипломной)* практики**

*Целями* производственной практики являются: профессионально-педагогическая и научно-исследовательская деятельность, направленная на индивидуальный выбор темы выпускной квалификационной работы, в зависимости от творческих интересов и возможностей.

Прохождение производственной (преддипломной) практики на последнем курсе студентами направления подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), профиль Декоративно-прикладное искусство и дизайн является завершающим этапом в подготовке бакалавров данного направления и подготовительной стадией в разработке выпускной квалификационной работы. Преддипломная практика является самостоятельной научно-практической работой, которую выполняет сам студент на основе фактического материала, собранного в образовательной организации. Ожидаемый результат прохождения производственной (преддипломной) практики – высокий уровень готовности студентов к выполнению бакалаврской работы и приобретение навыков самостоятельной работы по профилю направления.

*Задачами* производственной практики являются:

* закрепление и углубление теоретических знаний, полученных обучающимися при изучении специальных дисциплин;
* умение вести подготовительную работу по отбору специальных источников, их анализ и систематизацию;
* подбор материалов, необходимых для выполнения выпускной квалификационной работы;
* участие в профессиональном процессе в образовательных учреждениях, осуществляющих профессионально-педагогическую деятельность;
* выработка навыков лаконичного, исчерпывающего изложения и грамотного оформления результатов прохождения практики в отчете.

1. **Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР практики | Образовательные результаты практики | Код компетенций ОПОП | Средства оценивания ОР |
| ОР.1 | Демонстрирует умения проектировать эстетически привлекательную, педагогически целесообразную и безопасную образовательно-пространственную среду. | ОР.1.5.1 | Демонстрирует умения проектировать эстетически привлекательную, педагогически целесообразную образовательно-пространственную среду с применением умений и навыков в области декоративно-прикладного искусства и дизайна | ПК-15  ПК-16  ПК-17  ПК-18  ПК-19  ПК-20  ПК-21  ПК-22  ПК-23  ПК-24  ПК-25  ПК-26  ПК-27  ПК-28  ПК-29  ПК-30  ОПК-1 | Собеседование |

1. **Форма и способы проведения производственной *(преддипломной)* практики**

Производственная (преддипломная) практика осуществляется дискретно по видам практик в соответствии с календарным учебным графиком.

Способ проведения практики - стационарная; выездная. Выездная практика организуется только при наличии заявления обучающегося.

Практика проводится в структурных подразделениях образовательных организаций, а также организаций и предприятий, соответствующих направлению и профилю подготовки.

**6. Место и время проведения производственной(*преддипломной*)практики**

Местом проведения производственной (*преддипломной*) практики могут быть образовательные организации различного уровня, структурные подразделения профильных предприятий и организаций, занимающиеся образовательной деятельностью, организации различного вида, занимающиеся дополнительным образованием детей и взрослых. Производственная (преддипломная) практика проводится в 8 семестре в объеме 4 недель. Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

**7. Структура и содержание производственной *(преддипломной)* практики**

*7.1. Общая трудоемкость* производственной *(преддипломной) практики*

Общая трудоемкость производственной (преддипломной) практики составляет 6 зачетных единицы, 216 часов, продолжительность 4 недели.

*7.2 Структура и содержание производственной (преддипломной) практики*

Общая трудоемкость учебной/производственной практики составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Разделы (этапы) практики | Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)\* | | | | Формы текущего  контроля |
| В организации (база практик) | Контактная работа с руководителем практики от вуза (в том числе работа в ЭОС)\* | Самостоятельная работа | Общая трудоемкость в часах |
| 1 | Подготовительно-организационный этап |  | 4 |  | 4 |  |
| 2 | Производственный этап прохождения практики | 144 | 4 | 36 | 184 |  |
| 3 | Заключительный этап практики |  |  | 28 | 28 | Собеседование |
|  | ***Итого*** | 144 | 8 | 64 | **216** |  |

**8. Методы и технологии, используемые на производственной (*преддипломной*)практике**

В соответствии с требованиями ФГОС ВОв учебном процессе во время практики используются различные формы проведения практических занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В процессе работы используются как традиционные, так и инновационные, активные и интерактивные технологии, методы и формы обучения: лекции, объяснительно-иллюстративный метод с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельные работы, научно-исследовательская работа, изучение декоративно- прикладных изделий, экскурсии, использование компьютерных технологий – мультимедийные лекции; регистрация, сбор, накопление, хранение информации об изучаемых объектах.

Обучающемуся рекомендуется ознакомиться с методической литературой, в которой освещается не только отечественный, но и зарубежный опыт педагогов творческих направлений.

**9. Рейтинг-план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР практики | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1 | ОР.1.5.1. | Подбор материалов, разработка выбранной темы, необходимых для выполнения выпускной квалификационной работы; | - | 15-20 | 1 | 15 | 20 |
| 2 | ОР.1.5.1 | Участие в профессиональном процессе в образовательных учреждениях, осуществляющих профессионально-педагогическую деятельность; | - | 20-30 | 1 | 20 | 30 |
| 3 | ОР.1.5.1 | Написание отчета | - | 10-20 | 1 | 10 | 20 |
| 4 | ОР.1.5.1 | **Зачет О:** | Собеседование | 10-30 |  | **10** | **30** |
| 5 |  | **Итого:** |  |  |  | **55** | **100** |

**10. Формы отчётности по итогам производственной (*преддипломной*)практики**

Обучающийся в период прохождения производственной **(**преддипломной) практики должен собрать теоретический и методический материал к выпускной квалификационной работе.

По завершении преддипломной практики обучающиеся в недель­ный срок представляют на выпускающую кафедру:

* заполненный по всем разделам дневник практики, подписан­ный руководителями практики от кафедры и от образовательной организации;
* отзыв руководителя практики от образовательной организации о работе сту­дента в период практики с оценкой уровня и оперативности вы­полнения им задания по практике, отношения к выполнению про­граммы практики, дисциплины и. т.п.;
* материалы к выполнению выпускной квалификационной работы;
* отчет по практике, включающий материал, собранный в период прохождения практики, определив его достаточность и эффективность для разработки выпускной квалификационной работы, включающий текстовые, табличные и графические материалы, отражающие решение предусмотренных про­граммой практики задач.

**11. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам производственной(*преддипломной*)практики**

*11.1. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестацииобучающихся*

Контроль прохождения практики производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся*.*

**Промежуточный контроль** по окончании практики может проводиться в форме защиты отчета по практике (собеседование) на выпускающей кафедре. Проводится руководителем практики от вуза.

**12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения производственной(*преддипломной*)практики**

*12.1 Основная литература:*

1. Ермаков, В.А. Психология и педагогика : учебное пособие / В.А. Ермаков. - Москва : Евразийский открытый институт, 2011. - 302 с. - ISBN 978-5-374-00168-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90708](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=90708) (Дата обращения: 23.06.2017)
2. Федотов, Б.В. Общая и профессиональная педагогика. Теория обучения : учебное пособие / Б.В. Федотов. - Новосибирск : Новосибирский государственный аграрный университет, 2011. - 215 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230538> (Дата обращения: 23.06.2017)

*12.2. Дополнительная литература:*

1. Засобина, Г.А. Педагогика : учебное пособие / Г.А. Засобина, И.И. Корягина, Л.В. Куклина. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 250 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3744-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272316> (Дата обращения: 23.06.2017).

2. Маркова, С.М. Проектирование учебного процесса в профессиональных учебных заведениях: Учебное пособие. – Н.Новгород: ВГИПУ, 2007. – 142с.

3. Попов, А.И. Инновационные образовательные технологии творческого развития студентов. Педагогическая практика : учебное пособие / А.И. Попов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тамбовский государственный технический университет». - Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2013. - 80 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8265-1209-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277919> (Дата обращения: 11.06.2017).

4. Утемов, В.В. Педагогика креативности: прикладной курс научного творчества : учебное пособие / В.В. Утемов, М.М. Зиновкина, П.М. Горев. - Киров : АНОО «Межрегиональный ЦИТО», 2013. - 212 с. : ил. - Библиогр.: с. 194-197. - ISBN 978-5-85271-468-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277320> (Дата обращения: 11.06.2017).

*12.3. Интернет-ресурсы:*

1. [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

2. [www.ebiblioteka.ru](http://www.ebiblioteka.ru)Универсальные базы данных изданий.

**13. Перечень информационных технологий, используемых при проведении производственной(*преддипломной*)практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

При проведении производственной (преддипломной) практикистудентами используются программное обеспечение: Пакет MicrosoftOffice (PowerPoint, Word), программное обеспечение электронного ресурса сайта moodle.mininuniver.ru, включая ЭБС, LMSMoodle.

**14. Материально-техническое обеспечение производственной(*тип практики*)практики**

Во время прохождения производственной практики обучающийся может использовать современную аппаратуру и средства обработки данных (компьютеры, вычислительные комплексы, разрабатывающие программы и пр.), которые находятся в соответствующей образовательной организации или из личных средств, а также использовать оборудование аудиторий и специализированных мастерских образовательной организации.

**6.2. Программа практики «Производственная (образовательно-проектировочная) практика»**

Вид практики: производственная практика

Тип практики: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

1. **Пояснительная записка**

Процесс прохождения практики направлен на изучение следующих компетенций:

ОПК-1: Способность проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности;

ПК-15:Способность прогнозировать результаты профессионально-педагогической деятельности;

ПК-16: Способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена;

ПК-17:Способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно- и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена;

ПК-18: Способность проектировать пути и способы повышения эффективности профессионально-педагогической деятельности.

ПК-19: Готовность к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей, задач;

ПК-20: Готовность к конструированию содержания учебного материала по общепрофессиональной и специальной подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена;

ПК-21: Готовность к разработке, анализу и корректировке учебно-программной документации подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена;

ПК-22: Готовность к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена;

ПК-23: Готовность к проектированию форм, методов и средств контроля результатов подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

1. **Место в структуре образовательного модуля**

Производственная (образовательно-проектировочная) практика включена в комплексный модуль «Проектирование образовательной среды».

**3. Цели и задачи производственной *(образовательно-проектировочной)*практики**

*Целями производственной практики являются:* овладение образовательно-проектировочной деятельностью преподавателя дисциплин профессионального цикла, формирование методической компетентности, разработка и апробация проекта творческих занятий, позволяющего прогнозировать результаты профессионально-педагогической деятельности.

*Задачами производственной практики являются:*

- ознакомиться с системой педагогической деятельности бакалавра в учреждениях дополнительного образования;

- сформировать умения проектирования и проведения учебных занятий, используя форму проведения «мастер-класс» в соответствии с индивидуальным заданием;

- спроектировать образовательно-пространственную среду для реализации проекта;

- при апробации проекта использовать индивидуализированные, деятельностно- и личностно-ориентированные методики обучения.

**4. Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР практики | Образовательные результаты практики | Код компетенций ОПОП | Средства оценивания ОР |
| ОР.1 | Демонстрирует умения проектировать эстетически привлекательную, педагогически целесообразную и безопасную образовательно-пространственную среду. | ОР.1.6.1 | Знает методику проведения занятий по форме «мастер-класс».  Умеет спроектировать цикл занятий.  Владеет методикой проведения мастер-классов и оценкой полученных результатов. | ОПК-1  ПК-15  ПК-16  ПК-17  ПК-18  ПК-19  ПК-20  ПК-21  ПК-22  ПК-23 | Формы для оценки проектного задания |

**5. Форма и способы проведения производственной *(образовательно-проектировочной)* практики**

Производственная (образовательно-проектировочная) практика осуществляется дискретно по видам практик в соответствии с календарным учебным графиком.

Способ проведения практики - стационарная; выездная. Выездная практика организуется только при наличии заявления обучающегося.

Практика проводится в структурных подразделениях образовательных организаций, а также организаций и предприятий, соответствующих направлению и профилю подготовки.

**6. Место и время проведения производственной *(образовательно-проектировочной)*практики**

Местом проведения производственной (*образовательно-проектировочной*) практики могут быть образовательные организации различного уровня, структурные подразделения профильных предприятий и организаций, занимающиеся образовательной деятельностью, организации различного вида, занимающиеся дополнительным образованием детей и взрослых. Производственная (образовательно-проектировочная) практика проводится в 6 семестре в объеме 4 недель. Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

**7. Структура и содержание производственной *(образовательно-проектировочной)* практики**

*7.1. Общая трудоемкость производственной (образовательно-проектировочной) практики*

Общая трудоемкость производственной (образовательно-проектировочной) практики составляет 6 з.е./ 4 недели

*7.2. Структура и содержание производственной (образовательно-проектировочной) практики*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Разделы (этапы) практики | Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | Формы текущего  контроля |
| В организации (база практик) | Контактная работа с руководителем практики от вуза (в том числе работа в ЭИОС) | Самостоятельная работа | Общая трудоемкость в часах |
| Раздел 1.  *Подготовительно-организационный этап* | | | | | | |
|  |  |  | 4 |  |  |  |
| *Производственный этап прохождения практики* | | | | | | |
|  |  | 144 | 4 | 36 | 184 |  |
| *Заключительный этап* | | | | | | |
|  |  |  |  | 28 | 28 | Собеседование |
|  | **Итого:** | **144** | **8** | **64** | **216** |  |

1. **Методы и технологии, используемые на производственной *(образовательно-проектировочной)* практике**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО в процессе практики используются как традиционные, так и инновационные, активные и интерактивные технологии, методы и формы работы: теоретические исследования, выполнение индивидуальных практических заданий, самостоятельные работы, использование компьютерных технологий, регистрация, сбор, накопление, хранение информации об изучаемых объектах. В ходе проведения занятий используются наглядные методы, педагогический показ, демонстрация видеофильмов, индивидуальный подход, деятельностный подход.

**9. Рейтинг-план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР практики | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1 | ОР.1.6.1 | Проектирование ряда творческих занятий (2-4), используя форму проведения «мастер-класс», объединенных единой темой | Формы для оценки проектного задания | 2-4 | 5 | 10 | 20 |
| 2 | ОР.1.6.1 | Проектирование образовательно-пространственной среды для реализации проекта | Формы для оценки проектного задания | 4-6 | 1 | 4 | 6 |
| 3 | ОР.1.6.1 | Апробация проекта «Мастер-класс» | Формы для оценки проектного задания | 20-30 | 1 | 20 | 30 |
| 4 | ОР.1.6.1 | Написание отчета | Формы для оценки проектного задания | 11-14 | 1 | 11 | 14 |
| 5 | ОР.1.6.1 | Дифференцированный зачет по практике | Собеседование | 10-30 | 1 | 10 | 30 |
|  |  | **Итого:** |  |  |  | **55** | **100** |

1. **Формы отчётности по итогам производственной *(образовательно-проектировочной)* практики**

По итогам практики обучающимся составляется отчет, в который входят общие теоретические сведения об организации и методике проведения мастер-классов, которые объединяются в образовательный проект на определенную тему. Дается характеристика образовательному учреждению, где проходила практика, а также характеристика учебной группы. В отчете описывается план проведения 4 мастер-классов по декоративно-прикладным технологиям, художественнойбумагопластике и т.п., полученные результаты. Ход проведения мастер-классов иллюстрируется фотографиями, которые размещаются в приложении к отчету.

При возвращении с производственной практики в вуз обучающийся вместе с научным руководителем от кафедры обсуждает итоги практики и собранные материалы. В дневнике по производственной практике руководитель дает отзыв о работе обучающегся, ориентируясь на его доклад и отзыв руководителя от производственной организации, приведенный в дневнике.

1. **Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам учебной/производственной *(тип практики)* практики**

Контроль прохождения практики производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся*.*

**Промежуточный контроль** по окончании практики может проводиться в форме защиты отчета по практике (собеседование) на выпускающей кафедре. Проводится руководителем практики от вуза.

**12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения учебной/производственной *(тип практики)* практики**

а) основная литература:

1. Ермаков, В.А. Психология и педагогика : учебное пособие / В.А. Ермаков. - Москва : Евразийский открытый институт, 2011. - 302 с. - ISBN 978-5-374-00168-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90708](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=90708) (Дата обращения: 23.06.2017)
2. Федотов, Б.В. Общая и профессиональная педагогика. Теория обучения : учебное пособие / Б.В. Федотов. - Новосибирск : Новосибирский государственный аграрный университет, 2011. - 215 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230538> (Дата обращения: 23.06.2017)

б) дополнительная литература:

1. Засобина, Г.А. Педагогика : учебное пособие / Г.А. Засобина, И.И. Корягина, Л.В. Куклина. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 250 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3744-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272316> (Дата обращения: 23.06.2017).

2. Маркова, С.М. Проектирование учебного процесса в профессиональных учебных заведениях: Учебное пособие. – Н.Новгород: ВГИПУ, 2007. – 142с.

3. Попов, А.И. Инновационные образовательные технологии творческого развития студентов. Педагогическая практика : учебное пособие / А.И. Попов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тамбовский государственный технический университет». - Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2013. - 80 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8265-1209-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277919> (Дата обращения: 11.06.2017).

4. Утемов, В.В. Педагогика креативности: прикладной курс научного творчества : учебное пособие / В.В. Утемов, М.М. Зиновкина, П.М. Горев. - Киров : АНОО «Межрегиональный ЦИТО», 2013. - 212 с. : ил. - Библиогр.: с. 194-197. - ISBN 978-5-85271-468-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277320> (Дата обращения: 11.06.2017).

в) Интернет-ресурсы

[*www.iqlib.ru*](http://www.iqlib.ru) *– Электронно-библиотечная система образовательных и просветительских изданий IQLIBRARY;*

[*www.knigafund.ru*](http://www.knigafund.ru) *- Электронно-библиотечная система «КнигаФонд»;*

[*www.elibrary.ru*](http://www.elibrary.ru) *– Научная электронная библиотека;*

**13. Перечень информационных технологий, используемых при проведении производственной *(образовательно-проектировочной)*практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

13.1. Перечень программного обеспечения:

- *пакет программ MicrosoftOffice;*

*- 1С: Предприятие;*

*- Антиплагиат;*

*- ABBYYFineReader*

13.2. Перечень информационных справочных систем:

*-* [*www.consultant.ru*](http://www.consultant.ru) *– справочная правовая система «КонсультантПлюс»;*

*-* [*www.garant.ru*](http://www.garant.ru) *– Информационно-правовой портал «ГАРАНТ.РУ»*

**14. Материально-техническое обеспечение производственной *(образовательно-проектировочной)*практики**

Во время прохождения производственной практики обучающийся может использовать современную аппаратуру и средства обработки данных (компьютеры, разрабатывающие программы и пр.), которые находятся в соответствующей организации или личные. Также обучающимсяиспользуются материалы для изготовления различных изделий по декоративно-прикладному искусству или арт-дизайну (бумага, ленты, нитки, картон, краски, клей и т.п.) во время проведения занятий, представляемые образовательной организацией.

**7. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинговой оценки по каждому элементу модуля**

Рейтинговая оценка по модулю рассчитывается по формуле:

Rjмод. =

Rjмод.– рейтинговый балл студента j по модулю;

, ,… – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

– зачетная единица по практике, – зачетная единица по курсовой работе;

, , … – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

, – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю  лежит в пределах от 55 до 100 баллов.